

# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Утверждено



Первый проректор

Меркурьева Н.А.

«29» мая 2018 г.

## ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

### НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

**51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного  
наследия**

### ПРОФИЛЬ

*Выставочная деятельность*

Квалификация (степень) выпускника **бакалавр**

Нормативный срок освоения  
основной профессиональной образовательной программы:

4 года (очная форма обучения)

5 лет (заочная форма обучения)

Форма обучения

*очная, заочная*

**Орел 2018**

## СОДЕРЖАНИЕ

|       |  |              |
|-------|--|--------------|
| 1.    | ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность»  | <b>4-6</b>   |
| 1.1.  | Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».  | 4            |
| 1.2.  | Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   | 5            |
| 2.    | ОСНОВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ) ВУЗОВСКОЙ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность». | <b>6-8</b>   |
| 2.1.  | Компетентностно-квалификационная характеристика обучающегося по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».  | 6            |
| 2.1.1 | Область, объекты, виды, задачи профессиональной деятельности обучающегося по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   | 6            |
| 2.2.  | Срок освоения ОПОП ВО по данному направлению.  | 8            |
| 2.3.  | Требования к структуре ОПОП по данному направлению.  | 8            |
| 2.4.  | Язык обучения по данному направлению.  | 8            |
| 2.5   | Реализация элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий по данному направлению.  | 8            |
| 2.6.  | Требования к поступающему.   | 8            |
| 3.    | ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».  | <b>8-10</b>  |
| 3.1.  | Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК).  | 8            |
| 3.2.  | Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессионально образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК).  | 9            |
| 3.3.  | Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессионально образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК).   | 9            |
| 4.    | ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОЙ ОПОП ВО. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ   | <b>10-16</b> |
| 4.1.  | Общесистемные требования к реализации программы. Требования к учебно-методическому обеспечению программы. Требования к учебному плану по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   | 10           |
| 4.2.  | Календарный учебный график и учебный план по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   | 14           |

|      |  |              |
|------|--|--------------|
| 4.3. | Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).  | 15           |
| 4.4. | Программы учебной, производственной, преддипломной практики.   | 16           |
| 4.5. | Программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ОПОП ВО. Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам.  | 16           |
| 5.   | РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».  | <b>16-30</b> |
| 5.1. | Требования к условиям реализации программы. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО.   | 16           |
| 5.2. | Требования к условиям реализации программы. Организационно-педагогические условия. . Требования к кадровым условиям реализации ОПОП. . Требования к кадровым условиям реализации ОПОП.   | 22           |
| 5.3. | Требования к материально-техническому обеспечению ОПОП.  | 23           |
| 5.4. | Организация образовательного процесса по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.  | 23           |
| 5.5. | Требования к кадровым условиям реализации ОПОП. Электронная информационно-образовательная среда по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.   | 24           |
| 5.6. | Требования к условиям реализации программы. Требования к финансовым условиям реализации программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  | 30           |
| 6.   | НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.   | <b>30-31</b> |
| 6.1. | Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП ВО.   | 30           |
| 6.2. | Фонды оценочных средств (оценочные средства). Методические материалы.  | 31           |
| 7.   | ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ   | <b>63</b>    |
| 8.   | СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ И ЭКСПЕРТОВ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   | <b>32-33</b> |
| 8.1. | Разработчики ОПОП по направлению подготовки Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».  | 32           |
| 8.2. | Эксперты ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   | 33           |
|      | Приложение 1. Календарные графики, графики учебного процесса и учебные планы подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   |              |
|      | Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность» (согласно учебного плана).   |              |
|      | Приложение 3. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин.  |              |
|      | Приложение 4. Рабочие программы учебной, производственной, преддипломной практики по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».   |              |
|      | Приложение 5. Фонд оценочных средств с паспортами компетенций и матрицей соответствия составных частей ОПОП и общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых в результате освоения ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность». |              |
|      | Приложение 6. Кадровое обеспечение реализации ОПОП.  |              |
|      | Приложение 7. Программа государственной итоговой аттестации.   |              |
|      | Приложение 8. Рецензии на рабочие программы и программы практик, ГИА   |              |

# **1. ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ:**

## **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

#### **1.1. Основные характеристики основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность» (далее – ОПОП ВО).**

1.1.1. Основная профессиональная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО «ОГИК» с учетом потребностей регионального рынка труда, рекомендаций Минобрнауки России, требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденного 1 июля 2016 г., № 788 (зарегистрирован в министерстве юстиции РФ 28 июля 2016 г., регистрационный № 43021), а также с учетом рекомендованной профильным УМО примерной основной образовательной программы.

Квалификация (степень) выпускника – «бакалавр».

1.1.2. Основная профессиональная образовательная программа – программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия является комплексом учебно-методических документов и материалов, определяющих требования к структуре, содержанию, освоению и условиям реализации высшим учебным заведением основной профессиональной образовательной программы бакалавриата.

Образовательная программа определяет:

- планируемые результаты освоения образовательной программы компетенции обучающихся, установленные образовательным стандартом;
- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике - знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

1.1.3. Профиль (программа бакалавриата) является частью направления подготовки высшего образования, в рамках которого реализуется ОПОП вуза по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и предполагает освоение обучающимся более углубленных профессиональных знаний, умений и навыков в соответствии с программой бакалавриата.

Профиль (программа бакалавриата) отражает направленность основной профессиональной образовательной программы бакалавриата на конкретный вид [и (или) объект профессиональной деятельности], определенные ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Профиль (программа бакалавриата) указывается в приложении к диплому о высшем образовании.

Структура и содержание профиля сформировано ОГИК совместно с представителями организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы и на основе потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов, а также требований к структуре ОПОП, установленных в ФГОС ВО по направлению подготовки Структура и содержание профиля сформировано ОГИК совместно с представителями организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы и на основе потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов, а также требований к структуре ОПОП, установленных в ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и ох-

рана объектов культурного и природного наследия. В работе над ОПОП принимали участие: заведующая Домом Т.Н. Грановского А.Н. Чернышова, заведующая Домом-музеем Н.С. Лескова Е.В. Мазина.

На основании решения Ученого Совета ОГИК от 24.05.2016 г. (протокол № 10), приказ ректора № 312 от 25.05.2016 г., принято решение об установлении профиля «Выставочная деятельность» по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

В 2017 г. на основании решения Ученого совета ОГИК от 26 мая 2017 г., протокол № 11, приказа ректора № 311 от 29 мая 2017 г. по направлению подготовки «Выставочная деятельность» установлен профиль: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

На основании решения Ученого совета ОГИК от 17 мая 2018 г., протокол № 13, приказа ректора № 313 от 29 мая 2018 г. по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия установлен профиль: «Выставочная деятельность».

Рецензирование основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль: «Выставочная деятельность» проводили: директор Орловского объединенного государственного литературного музея И.С. Тургенева Ефремовой В.В., директор Орловского музея изобразительных искусств Четвериковой С.А.

Информация об образовательной программе размещена на официальном сайте Орловского государственного института культуры в сети «Интернет».

## **1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ВО составляют:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (с изменениями на 7 марта 2018 года);
- Федеральный закон РФ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24.11.1995 N 181-ФЗ (с изменениями на 7 марта 2018 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утвержденного 1 июля 2016 г., № 788 (зарегистрирован в министерстве 28 июля 2016 г.);
- Нормативно-методические документы Минобрнауки и Минкультуры России;
- Примерная образовательная программа высшего профессионального образования по направлению подготовки, утвержденная приказом Минобрнауки России от 17 сентября 2009 г. № 337 (носит рекомендательный характер);
- Устав ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» (новая редакция). Утвержден приказом Минкультуры РФ от «07» августа 2015 г. № 2175.
- Письмо Минобрнауки России от 28 декабря 2009 г.;
- Письмо Минобрнауки России N 03-2672 «О разработке примерных основных образовательных программ профессионального образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 13 мая 2010 г. N 03-956 «О разработке вузами основных образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 31 марта 2011 г. N 12-532 «О профилях и специализациях ОПОП высшего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. N 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» от 28 мая 2014 г. N 594 (с изменениями на 9 апреля 2015 года);
- Методические рекомендации Минобрнауки России по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса, федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования» от 08 апреля 2014 г. N АК-44/05ВН;
- Приказ Минобрнауки от 12.09.2013 N 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования» (с изменениями на 23 марта 2018 года);
- Приказ от 29.06.2015 N 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями на 28 апреля 2016 года);
- Приказ Минобрнауки России от 27.11.15 N 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (с изменениями на 15 декабря 2017 года);
- Другие нормативно-методические документы Минобрнауки и Минкультуры России.

## **2. ОСНОВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ) ВУЗОВСКОЙ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

### **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

**2.1. Компетентностно-квалификационная характеристика обучающегося по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

**2.1.1. Область, объекты, виды, задачи профессиональной деятельности обучающегося по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

**Область профессиональной деятельности обучающегося / выпускника** включает:

- музеи и учреждения музейного типа, художественные галереи (государственные, общественные, ведомственные, частные);
- библиотеки, архивы, фонды, общественные организации;
- реставрационные мастерские;
- экскурсионные бюро и туристические фирмы;
- научно-исследовательские институты и экспертно-аналитические центры;
- органы управления объектами культурного и природного наследия разного уровня и ведомственной подчиненности;
- организации, осуществляющие образовательную деятельность, центры эстетического воспитания;
- средства массовой информации.

**Объектами профессиональной деятельности обучающегося / выпускника** являются:

- культурное и природное наследие, их сохранение и актуализация;

возникновение развитие и функционирование музеев и учреждений музейного типа;  
формы и средства музейной коммуникации;

**Видами профессиональной деятельности обучающегося / выпускника** являются:

научно-исследовательская деятельность;  
организационно-управленческая деятельность;  
технологическая деятельность;  
культурно-просветительская деятельность;  
проектная деятельность.

**Бакалавр должен быть готов к выполнению задач по видам профессиональной деятельности (в соответствии с видами профессиональной деятельности):**

***научно-исследовательская деятельность:***

проведение научных исследований, связанных с основными направлениями музейной деятельности, в соответствии с общепринятыми подходами и методиками;  
составление списков объектов историко-культурного и природного наследия;  
выявление объектов музейного значения, их постановка на учет;  
определение статуса объектов культурного и природного наследия;  
сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, подготовка презентаций;  
составление разделов научных отчетов;  
написание научных статей, докладов, тезисов;  
участие в работе семинаров, научных конференций, выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых научных исследований;

***организационно-управленческая деятельность:***

применение теоретических навыков в области менеджмента в сфере культуры в ходе практической деятельности;  
участие в разработке и реализации программ сохранения и освоения культурного и природного наследия;

***технологическая деятельность:***

комплектование фондов музея в соответствии с его профилем;  
научная обработка материала: атрибуция, научное описание музейных предметов и объектов культурного и природного наследия, их систематизация и учет;  
составление реестров памятников изучаемой территории и формирование государственного кадастра;  
создание справочного аппарата, компьютерных баз данных;  
обеспечение физической сохранности памятников;

***культурно-образовательная (просветительская) деятельность:***

формирование и реализация культурно-образовательных программ в музейных учреждениях, экскурсионных бюро и туристических фирмах;  
пропаганда в средствах массовой информации мирового культурного и природного наследия и необходимости его сохранения;

***проектная деятельность:***

разработка социокультурных проектов;  
проектирование музейных экспозиций;  
проектирование музейных и межмузейных выставок;  
разработка проектов по музеефикации объектов культурного и природного наследия, уникальных территорий.

## **2.2. Срок освоения ОПОП ВО по данному направлению.**

Срок освоения ОПОП по очной форме обучения – 4 года.  
По заочной форме обучения – 5 лет.

## **2.3. Требования к структуре ОПОП по данному направлению.**

Объем основной профессиональной образовательной программы – 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, индивидуальному учебному плану, том числе ускоренному обучению за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды контактной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающегося, практики, научно-исследовательскую работу и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся ОПОП.

Распределение трудоёмкости освоения учебных циклов и разделов ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

| Структура программы бакалавриата |                                     | Объем программы бакалавриата (трудоёмкость), зачетные единицы |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|
| Блок 1                           | Дисциплины (модули)                 | 213   |
|                                  | Базовая часть                       | 114   |
|                                  | Вариативная часть                   | 99  |
| Блок 2                           | Практики                            | 21  |
| Блок 3                           | Государственная итоговая аттестация | 6   |
| Объем программы бакалавриата     |                                     | 240   |

## **2.4. Язык обучения по данному направлению.**

Обучение осуществляется на русском языке.

## **2.5. Реализация элементов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий по данному направлению.**

Не реализуется.

## **2.6. Требования к поступающему.**

Поступающий должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или документ о среднем профессиональном образовании, или документ о высшем образовании и о квалификации.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

**51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

**3.1. Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессиональной образовательной программы**



**и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):**

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);  
способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);  
способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);  
способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);  
способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);  
способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);  
способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);  
способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8); способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);  
способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10).

**3.2. Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музееведческого знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ОПК-1);  
способностью к профессиональной мобильности и изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ОПК-2);  
способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);  
способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации (ОПК-4);  
осознанием социальной значимости будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-5);

**3.3. Выпускник с квалификацией (степенью) «бакалавр» в соответствии с требованиями ФГОС ВО, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):**

*- научно-исследовательская деятельность:*

способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия (ПК-1);  
способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-2);

*- организационно-управленческая деятельность:*

владением основами менеджмента в музейной деятельности (ПК-3);

способностью использовать на практике основы действующего законодательства музейной деятельности и в сфере сохранения культурного наследия (ПК-4);

способностью к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-5);

- *технологическая деятельность:*

способностью выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-6);

способностью выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия (ПК-7);

способностью осуществлять контроль режимов музейного хранения (ПК-8);

способностью применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности (ПК-9);

- *проектная деятельность:*

способностью к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК- 10);

способностью к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере (ПК- 11);

способностью использовать нормативные документы, определяющие параметры и основные этапы проведения проектных работ (ПК- 12);

- *культурно-просветительская деятельность:*

способностью к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК- 13).

#### **4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОЙ ОПОП ВО.**

Программные документы объединены в три группы:

- документы, регламентирующие образовательный процесс по ОПОП ВО в целом в течение всего нормативного срока ее освоения (учебный план, календарный учебный график);

- дисциплинарно-модульные программные документы компетентностно-ориентированной ОПОП ВО (рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), разных видов практики, в том числе преддипломной);

- программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ОПОП ВО.

**4.1. Общесистемные требования к реализации программы. Требования к учебно-методическому обеспечению программы. Требования к учебному плану по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

Основная профессиональная образовательная программа - программа бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, целями основной профессиональной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности бакалавров предусматривает изучение следующих частей, блоков (Б) и дисциплин учебного плана.

**Блок 1** Дисциплины (модули):

(Б.1.Б) Базовая часть;

(Б.1.В) Вариативная часть;

**Блок 2** Практики;

**Блок 3** Государственная итоговая аттестация.

• *факультативы (устанавливаются по усмотрению вуза).*

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от профиля (программы бакалавриата), которую он осваивает. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части программы бакалавриата, институт определил самостоятельно в объёме, установленном настоящим ФГОС ВО, с учётом соответствующих примерных основных образовательных программ.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата, практики (в том числе НИР) определяют направленность программы бакалавриата. Набор дисциплин (модулей), относящихся к вариативной части программы бакалавриата, и практик (в том числе НИР) институт определил самостоятельно в объёме, установленном настоящим ФГОС ВО. После выбора обучающимся программы бакалавриата, набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик (в том числе НИР) становятся обязательным для освоения обучающимся.

**Блок 1** «Дисциплины (модули)» в соответствии с ФГОС ВО 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия предусматривает изучение дисциплин (модулей) в объеме 213 зачётных единиц (з.е.), в том числе дисциплины (модули) базовой части в объёме 114 з.е., дисциплины (модули) вариативной части в объёме 99 з.е.

В соответствии с учебным планом подготовки бакалавров по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, принятым Ученым Советом ОГИК от 17 мая 2018 г., протокол № 13, приказа ректора № 313 от 29 мая 2018 г., базовая (обязательная) часть блока Б.1 в соответствии с ФГОС ВО предусматривает изучение дисциплин:

- Б1.Б.01. «История»;
- Б1.Б.02. «Философия»;
- Б1.Б.03. «Социология»;
- Б1.Б.04. «Основы психологии»;
- Б1.Б.05. «Основы права»;
- Б1.Б.06. «Этика»;
- Б1.Б.07. «Основы экономики»;
- Б1.Б.08. «Основы менеджмента»;
- Б1.Б.09. «Иностранный язык»;
- Б1.Б.10. «Русский язык»;
- Б1.Б.11. «Математика в социально-гуманитарной сфере»;
- Б1.Б.12. «Основы информационных технологий»;
- Б1.Б.13. «Концепции современного естествознания»;
- Б1.Б.14. «Основы экологии»;
- Б1.Б.15. «История науки и техники»;
- Б1.Б.16. «Безопасность жизнедеятельности»;
- Б1.Б.17. «Археология»;
- Б1.Б.18. «Этнология»;
- Б1.Б.19. «История культуры»;
- Б1.Б.20. «История материальной культуры»;
- Б1.Б.21. «История искусств»;
- Б1.Б.22. «История мировых религий»;
- Б1.Б.23. «Основы музеологии (методы, язык, концепции)»;
- Б1.Б.24. «Основные направления музейной деятельности»;
- Б1.Б.25. Физическая культура и спорт.
- Б1.Б.26. «Элективные курсы по физической культуре и спорту»;
- Б1.Б.27. «Литература»;
- Б1.Б.28. «Компьютерная графика и дизайн»;
- Б1.Б.29. «Основы государственной культурной политики Российской Федерации»;
- Б1.Б.30. «Политология»;
- Б1.Б.31. «Информатика»;
- Б1.Б.32. «История государственных учреждений России».

Вузом сформирован перечень дисциплин (курсы, модули) вариативной части в пределах суммарной трудоемкости вариативной части, определенной ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

- Б1.В.01. «Источниковедческая методология и источниковая база музейно-выставочной деятельности»;
- Б1.В.02. «Исторические концепции в экспозиционной работе исторических музеев»;
- Б1.В.03. «Вспомогательные исторические дисциплины в музейно-выставочной работе»;
- Б1.В.04. «Педагогическая компетентность музейного работника»;
- Б1.В.05. «Правовые основы музейно-выставочной деятельности»;
- Б1.В.06. «Концептуальное проектирование музейных экспозиций»;
- Б1.В.07. «Современная выставочная деятельность: тенденции и формы»;
- Б1.В.08. «Научные исследования в музейно-выставочной деятельности»;
- Б1.В.09. «Культурно-образовательные аспекты выставочной деятельности»;
- Б1.В.10. «Менеджмент и маркетинг в музейно-выставочной деятельности»;
- Б1.В.11. «Технология организации внемузейных выставок»;
- Б1.В.12. «Учёт, хранение и комплектование музейных предметов»;
- Б1.В.13. «Экскурсионная работа»;
- Б1.В.14. «Музейный дизайн»;
- Б1.В.15. «Музейно-педагогические технологии в выставочной деятельности»;
- Б1.В.16. «Социологические исследования в музейном деле»;
- Б1.В.17. «Выставочное пространство библиотек и музеев»;
- Б1.В.18. «Музейные учреждения в индустрии туризма».
- Б1.В.19. «История музейного дела России»;
- Б1.В.20. «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом»;
- Б1.В.21. «Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия»;
- Б1.В.22. «Информационные технологии в музейном деле»;
- Б1.В.23. «История музеев мира»;

Вузом сформирован перечень дисциплин (курсы, модули) вариативной части (дисциплины по выбору) в пределах суммарной трудоемкости вариативной части, определенной ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

- Б1.В.ДВ.01.
  - Б1.В.ДВ.01.01 «История родного края в экспозициях краеведческих музеев»;
  - Б1.В.ДВ.01.02 «Исторические документы в экспозициях краеведческих музеев»;
- Б1.В.ДВ.02.
  - Б1.В.ДВ.02.01 «Теория культуры и музеология»;
  - Б1.В.ДВ.02.02 «Основы этнографии для специалистов музейно-выставочной деятельности»;
- Б1.В.ДВ.03.
  - Б1.В.ДВ.03.01 «Технические средства в музее»;
  - Б1.В.ДВ.03.02 «Компьютерный практикум в музеях»;
- Б1.В.ДВ.04.
  - Б1.В.ДВ.04.01 «Основы научно-исследовательской работы в музеологии»;
  - Б1.В.ДВ.04.02 «Методы научных исследований в музеологии»;
- Б1.В.ДВ.05.
  - Б1.В.ДВ.05.01 «Театрализация экспозиционно-выставочного пространства»;

Б1.В.ДВ.05.02 «Сценарные и режиссёрские технологии в музейном деле»;

Б1.В.ДВ.06.

Б1.В.ДВ.06.01 «Культура общения музейного работника»;

Б1.В.ДВ.06.02 «Корпоративная культура в музее»;

Б1.В.ДВ.07.

Б1.В.ДВ.07.01 «Атрибуция и использование монет в выставочной деятельности»;

Б1.В.ДВ.07.02 «Атрибуция печатей и использование сфрагистических коллекций в выставочной деятельности»;

Б1.В.ДВ.08.

Б1.В.ДВ.08.01 «Атрибуция наград и использование фалеристических коллекций в выставочной деятельности»;

Б1.В.ДВ.08.02 «Атрибуция бумажных денежных знаков в выставочной деятельности»;

Б1.В.ДВ.9.

Б1.В.ДВ.9.01 «Атрибуция и использование памятников изобразительного искусства в выставочной деятельности»;

Б1.В.ДВ.9.02 «Атрибуция и экспертиза письменных источников и их использование в выставочной деятельности»;

Б1.В.ДВ.10.

Б1.В.ДВ.10.01 «Музеи и выставочные залы региона»;

Б1.В.ДВ.10.02 «Туристские ресурсы региона»;

Б1.В.ДВ.11.

Б1.В.ДВ.11.01 «Атрибуция марок и их использование в выставочной деятельности»;

Б1.В.ДВ.11.02 «Атрибуция археологических находок и их использование в выставочной деятельности».

Б1.В.ДВ.12.

Б1.В.ДВ.12.01 «Выразительное слово в экскурсии»;

Б1.В.ДВ.12.02 «Речь и внешний вид экскурсовода».

**Блок 2** «Практики» в полном объёме 21 з.е. относится к вариативной части программы. В Блок 2 входят учебная и производственная, в том числе преддипломная практики.

*Типы учебной практики:* практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

*Типы производственной практики:* практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Способы проведения учебной и производственной практик: стационарная и выездная.

**Блок 3** включает в себя «Государственную итоговую аттестацию» в объёме 6 з.е. и состоит из:

защиты выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты;

подготовки к сдаче и сдача государственного экзамена (включен по решению Ученого совета института).

• факультативы (устанавливаются по усмотрению вуза).

1. «Книговедение и история книги»;
2. «Мифология»;
3. «Русский фольклор»;
4. «Работа с детской аудиторией»;
5. «Русский язык как иностранный».

При реализации образовательной программы институт обеспечивает обучающимся возможность освоения факультативных (необязательных для изучения при освоении образовательной программы) и элективных (избираемых в обязательном порядке) дисциплин (модулей) в порядке, установленном локальным нормативным актом «Положением об организации занятий по факультативным и элективным дисциплинам в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры». Избранные обучающимся элективные дисциплины (модули) являются обязательными для освоения.

При обеспечении инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья институт включает в адаптированную образовательную программу специализированные адаптационные дисциплины (модули). ОПОП предоставляет обучающимся возможность освоения дисциплин по выбору, в том числе специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в объеме не менее 30 % вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

ОПОП предоставляет обучающимся возможность освоения дисциплин по выбору, в том числе специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в объеме не менее 30 % вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)».

При реализации образовательной программы, разработанной в соответствии с образовательным стандартом, факультативные и элективные дисциплины (модули), а также специализированные адаптационные дисциплины (модули) включаются в вариативную часть указанной программы.

#### **4.2. Календарный учебный график и учебный план по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, «Выставочная деятельность».**

График учебного процесса устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации и каникул обучающихся. В соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» и учебным планом подготовки по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, принятым решением Ученого Совета ОГИК от 17 мая 2018 г., протокол № 13, приказа ректора № 313 от 29 мая 2018 г., устанавливаются следующие основные параметры учебного графика:

- учебный год длится с 1 сентября по 31 августа (включая каникулы) и делится на 2 семестра;
- периоды экзаменационных сессий учитываются как время самостоятельной работы обучающихся;
- практики, научно-исследовательская работа и подготовка выпускной квалификационной работы могут проводиться как концентрированно, так и рассредоточено в пределах нормативной трудоёмкости недели (54 академических часа);
- трудоёмкость учебного года – 60 зачетных единиц.

График учебного процесса составляется на основе типового календарного учебного графика с учетом сроков и продолжительности практик, научно-исследовательской работы и государственной итоговой аттестации выпускников.

В ОПОП ВО 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия включены календарные учебные графики, графики учебного процесса и учебные планы по очной и заочной формам обучения. (*Приложение № 1*).

#### **4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).**

Программы учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы – программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность» разработаны и оформлены в соответствии с письмом Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 28 декабря 2009 г. № 03-2672 «О разработке примерных основных образовательных программ профессионального образования», «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», утвержденного приказом ректора 20 октября 2015 г. за № 581 и федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Форма программы дисциплины разработана в соответствии с методическими рекомендациями для руководителей и актива учебно-методических объединений вузов: «Проектирование основных образовательных программ, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования» (М., 2010), «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», утвержденного приказом ректора 20 октября 2015 г. за № 581 и утверждена Советом качества ОГИК.

Программы учебных дисциплин разработаны для дисциплин (курсов, модулей) базовой и вариативной части Б.1, дисциплин факультативов, определяемых в соответствии с профилем (программой бакалавриата) «Выставочная деятельность» и указанных в ОПОП вуза. В программе каждой учебной дисциплины сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ОПОП вуза в соответствии с направленностью программы бакалавриата.

Программы бакалавриата при очной форме обучения включают в себя учебные занятия по физической культуре и спорту. Порядок проведения и объем указанных занятий при заочной форме обучения, а также при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья устанавливается институтом.

В ОПОП ВО включены рабочие программы всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность» (*Приложение № 2*), а также аннотации рабочих программ учебных дисциплин и рецензии на них (*Приложения № 3, 8*).

Полнотекстовый формат рабочих программ учебных дисциплин размещен в личных кабинетах преподавателей в электронно-информационной среде ОГИК. Аннотации рабочих программ представлены в разделе «Образование» сайта ОГИК по адресу: <http://ogiik.orel.ru/index.html>

#### **4.4. Программы учебной, производственной, преддипломной практики.**

Практика является обязательным разделом ОПОП бакалавриата. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

В блок Б.2 «Практики» входят учебная и производственная практики, в том числе преддипломная практика.

Типом учебной практики является практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Типами производственной практики являются практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, преддипломная практика (проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной).

Способы проведения учебной и производственной практик согласно ФГОС ВО 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия: стационарная и выездная.

Конкретные типы практик по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность» утверждены решением Ученого совета института ОГИК от 17 мая 2018 г., протокол № 13, приказом ректора № 313 от 29 мая 2018 г., Цели и задачи, задания и формы отчетности определяются в программах практик по каждому их виду.

Практики могут проводиться в сторонних организациях на договорной основе или на кафедрах и в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

Рабочие программы практик представлены в *Приложении № 4*.

#### **4.5. Программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ОПОП ВО. Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам**

Раздел представлен фондом оценочных средств с паспортами компетенций и матрицей соответствия составных частей ОПОП и общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых в результате освоения ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность». (*Приложение № 5*)

### **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

#### **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность».**

##### **5.1. Требования к условиям реализации программы. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО.**

Согласно ФГОС ВО каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда должны обеспечивать возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории организации, так и вне ее. Учебно-методическое и информационное обеспечение ОПОП базируется на традиционных и современных технологиях. Библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса осуществляется Научной библиотекой ФГБОУ ВО ОГИК, которая удовлетворяет требованиям «Примерного положения о формировании фондов библиотеки высшего учебного заведения», утверждённого приказом Минобрнауки России от 27.04.2000 г. № 1246. Институт располагает современной библиотекой с постоянно попол-



няемым библиотечным фондом (147.190 экземпляров) и установленным программным обеспечением АИБС «MARC-SQL» для автоматизации библиотечно-библиографического обслуживания.

В соответствии с «Положением о системе каталогов и картотек библиотеки» научная библиотека ОГИК располагает следующими каталогами и картотеками:

Генеральный алфавитный каталог (ГАК).

Алфавитный каталог (читательский).

Систематический каталог.

Топографический каталог.

Электронный каталог (ЭК) ведётся с 1993 года, объем ЭК составляет 12870 библиографических записей (количество записей в базах данных (БД), создаваемых библиотекой - 58928). (АИБС MARC версия 1.11)

Систематическая картотека статей.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех Блоков ОПОП, вышедшими за последние 5 лет, из расчета не менее 25 экземпляров изданий на каждые 100 обучающихся. Приобретаются издания учебной литературы с грифом Минобразования России и учебно-методических объединений вузов страны. Пополнение фонда библиотеки ОГИК за последние 5 лет (2013-2018гг.): учебная литература – 7890 экземпляров, научная – 1644 экземпляра. Фонд дополнительной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете одного-двух экземпляра на каждые 100 обучающихся. Издательский центр института осуществляет подготовку и выпуск необходимой учебной и учебно-методической литературы. Таким образом, ОПОП подготовки обучающихся обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам (модулям) ОПОП. Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемым на ее выполнение. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, в т.ч. к отечественным журналам: 1.Музей 2. Вестник МГУКИ 3. Вестник СПбГУ 4. Вопросы истории 5. Вопросы культурологии 6. Вопросы психологии 7. Вопросы философии 8. Справочник руководителя учреждения культуры 9.Социологические исследования. Используются следующие Интернет-ресурсы: базы данных, информационносправочные и поисковые системы: Электронный справочник "Информо" для вузов компании ООО "Современные медиа технологии в образовании и культуре" на сайте [www.informio.ru](http://www.informio.ru) с персонифицированным доступом; информационные системы - Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система КонсультантПлюс: Версия Проф от ЗАО "Консультант плюс". Информационная поддержка в области использования современных информационных сетевых технологий обеспечивается ИВЦ ОГИК: доступ к электронным учебно-методическим комплексам, к базам данных электронного тестирования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, размещёнными на сервере института. Доступ к электронным учебно-методическим комплексам обеспечивает также зал электронных ресурсов Научной библиотеки института.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности.

Каждый обучающийся для самостоятельной работы обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. При этом обеспечивается возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Зал электронных ресурсов библиотеки предоставляет пользователям:

- доступ через Интернет к электронным периодическим изданиям (с 09.10.2012 доступ к более 3000 журналов свободного доступа научной электронной библиотеки (НЭБ) «e-Library», подписано лицензионное соглашение; НЭЙКОН (Некоммерческое партнерство «Национальный Электронно-Информационный Консорциум») – тестовые доступы к зарубежным БД, соглашение о сотрудничестве в консорциуме №804-ДС-2012 от 13.09.2012г.);

- доступ к CD-ROM из фонда библиотеки;
- доступ к электронному каталогу/электронной картотеке статей библиотеки ОГИК;
- доступ к библиографическим базам данных библиотеки ОГИК;
- доступ к полнотекстовой БД «Труды преподавателей ОГИК»;
- доступ/консультирование по вопросам работы к приобретенным ресурсам удаленного доступа – ЭБС «Издательство «Лань», ЭБС «Университетская библиотека он-лайн», ЭБС Национальный цифровой ресурс «Рукопт» (вузовская коллекция ОГИК), ЭБС IQLib.

Фонд зала электронных ресурсов также представлен медиа-ресурсами. Основу фонда медиа-ресурсов составляют компакт-диски по отраслям знаний. На данный момент фонд электронного зала насчитывает около 450 компакт-дисков: это мультимедийные учебники, словари, справочники, УМК и учебные пособия преподавателей вуза, электронные приложения к печатным учебникам, свободный софт - электронные версии-приложения периодических изданий. Систематически фонд медиа-ресурсов пополняется лицензионными компакт-дисками, аудио- и видеокурсами. Эти коллекции используются преподавателями и студентами в учебном процессе.

Доступ электронным версиям учебников, научно-исследовательских сборников и монографий, периодических изданий (в том числе к зарубежным журналам и изданиям) осуществляется через электронные библиотеки, с которыми заключены соответствующие договоры: «Университетская библиотека он-лайн» (<http://biblioclub.ru>) ; «Национальный цифровой ресурс «Рукопт» (<http://rucont.ru>) (раздел «Коллекция вуза «ОГИК»); «Научная электронная библиотека» eLibrary (<http://www.eLibrary.ru>) (доступ к свободному контенту);

#### *Электронные библиотечные системы (ЭБС)*

| № п / п | Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)   | Принадлежность   | Адрес сайта   | Наименование-организации владельца, реквизиты договора на использование  | Период использования  |
|---------|--|--|---|--|---|
| 1       | Издательство «Лань» / тематические папки: - «Музыка. Театр» - «Балет. Танец. Хореография»<br><br>+ с ноября 2013 г. бонус - свободный ресурс | Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Лань», Санкт-Петербург | <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> | Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Лань», Санкт-Петербург// Гражданско-правовой договор бюджетного учреждения №52 от 08.10.2012<br>// Гражданско-правовой договор бюджетного учреждения №42 от 01.10.2013 | 01.11.2012-01.11.2013<br><br>01.11.2013-31.10.2014<br><br>01.11.2014-31.10.2015 |

|   |                                     |   |  |   |   |
|---|-------------------------------------|---|--|---|---|
|   |                                     |   |  | <p>// Договор № 37 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 22.10. 2014г.</p> <p>// Договор № б/н на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 31.10.2015г.</p> <p>// Договор № б/н на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 31.10.2016 г.</p> <p>Договор № б/н на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 01.11.2017 г. Тематические пакеты: - «Музыка. Театр», «Балет. Танец. Хореография».</p> | <p>01.11.2015-31.10.2016</p> <p>01.11.2016-31.10.2017</p> <p>01.11.2017-31.10.2018</p>                                |
| 2 | «Университетская библиотека онлайн» | Общество с ограниченной ответственностью «Директ-Медиа», Москва | <a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a> | <p>//Договор №47-10/14 об оказание информационных услуг от 21.10.2014. Поставщик- Общество с ограниченной ответственностью «Современные цифровые технологии» (ООО «СЦТ», Тула (на основании агентского договора между ООО «Директ-Медиа» и ООО «СЦТ» № 180-08/13 от 12 августа 2013г.)</p> <p>// Договор №006-04/2015 об оказание информационных услуг от 30.04.2015</p> <p>// Договор №62-04-2016 об оказание информационных услуг от 30.04.2016г.</p> <p>Договор №036-</p>                                    | <p>01.11.2014-30.04.2015</p> <p>01.05.2015-30.04.2016</p> <p>30.04.2016-30.04.2017</p> <p>01.05.2017 – 30.04.2018</p> |

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
|   |   |  |   | <p>04/2017 об оказание информационных услуг от 28.04.2017. Поставщик - Общество с ограниченной ответственностью «Современные цифровые технологии» (ООО «СЦТ», Тула (на основании агентского договора между ООО «Директ-Медиа» и ООО «СЦТ» № 180-08/13 от 12 августа 2013г.)</p> <p>Договор №061-04/2018 об оказание информационных услуг от 24.04.2018. Поставщик - Общество с ограниченной ответственностью «Современные цифровые технологии» (ООО «СЦТ», Тула (на основании агентского договора между ООО «Директ-Медиа» и ООО «СЦТ» № 180-08/13 от 12 августа 2013г.)</p> | <p>01.11.2014 – 30.10.2017, доступ к вузовской коллекции ОГИК (13 изданий) на 3 года, затем пролонгация договора</p> |
| 3 | «Национальный цифровой ресурс «Ру-конт» | Открытое акционерное общество «Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ», Москва. | <a href="http://rucont.ru">http://rucont.ru</a>             | Лицензионный договор №1695/БИБ-121 (Электронные библиотеки полнотекстовых документов. ЭБ) от 24.02.2014 г. <i>(Возможность одновременного неограниченного количества индивидуального доступа пользователей организации к коллекции ОГИК по единому логину/паролю: ogiik/123456)</i>  | 01.11.2014 – 30.10.2017, доступ к вузовской коллекции ОГИК (13 изданий) на 3 года, затем пролонгация договора        |
| 4 | e-Library                               | Оператор сетевого сайта проекта eLibrary ООО «На-                                | <a href="http://www.eLibrary.ru">http://www.eLibrary.ru</a> | ООО «Научная электронная библиотека», Москва   | с 09.10.2012 доступ к  |

|  |  |                                       |  |  |                                  |
|--|--|---------------------------------------|--|--|----------------------------------|
|  |  | учная электронная библиотека», Москва |  | /Лицензионное соглашение №7575 от 25.09.2012 | 3800 журналов свободного доступа |
|--|--|---------------------------------------|--|--|----------------------------------|

см. I. НП НЭЙКОН

(Некоммерческое партнерство «Национальный Электронно-Информационный Консорциум», соглашение о сотрудничестве №804-ДС-2012 о сотрудничестве в Консорциуме от 13.09.2012) дает возможность знакомиться в тестовом режиме с зарубежными базами данных (Encyclopedia Britannica, Inc.; ARTstor Digital Library / Научная и гуманитарная библиотека изображений; Cambridge Books online; JSTOR / Электронная библиотека периодики; Библиотека Пресс Дисплей / Library.PressDisplay.com), а также при финансовых возможностях приобретать доступ к зарубежным БД по льготным ценам.

- также предоставляет доступ к свободному ресурсу: Консорциум НЭЙКОН реализовал в рамках государственного контракта с Министерством образования и науки проект по размещению полнотекстовых архивов ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭЙКОН. <http://archive.neicon.ru>

В настоящий момент на Платформе размещены полные журнальные коллекции следующих издательств: Nature Publishing Group, Cambridge University Press, IOP Publishing, SAGE Publications, The American Association for the Advancement of Science, Oxford University cis.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. При этом обеспечивается возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Информационная поддержка в области использования современных информационных сетевых технологий обеспечивается ИВЦ ОГИК: доступ к базам данных электронного тестирования в соответствии с требованиями ФГОС, размещёнными на сервере института. Доступ к электронным учебно-методическим материалам обеспечивает также читальный зал библиотеки института.

#### *Материально-техническая база библиотеки*

| <b>Электронная и копировально-множительная техника</b> | <b>БЫЛО или По состоянию на 2009 г.</b>  | <b>СТАЛО или По состоянию на 2018 г.</b>   | <b>СКАБД</b>   |
|--|--|--|--|
| Компьютеры   | 11 зал электр. ресурсов;<br>2 отдел КиО;<br>2 Инф.-библ. отдел;<br>1 читальный зал;<br>2 нотно-музыкальный отдел;<br>2 абонемент;<br>Итого: 21 | 6 зал электр. ресурсов;<br>3 отдел КиО;<br>2 Инф.-библ. отдел;<br>1 читальный зал;<br>1 нотно-музыкальный отдел;<br>2 абонемент;<br>1 Зал научных работ<br>1 зав. б-кой<br>Итого: 17 | 29 АРМ пользователя<br>1АРМ библиотекаря<br><br>Итого: 30          |
| Принтер  | 5  | 5  | Лазерный -6;<br>для печати требований -5;<br>для печати чит. биле- |

|                 |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|
|                 |   |   | тов -2;   |
| Цветной принтер | 1 | 1 | Станция книго-выдачи / программирования-9; считыватель настольный RFID -12; противокражные ворота -2; станция возврата книг -1; цифровая фотокамера -1; сенсорный терминал «электронный каталог» - 1; оборудование локальной сети библиотеки/коммутатор – 1; сервер -1; |
| Ксерокс         | 2 | 2 |   |
| Сканер          | 2 | 2 |   |
|                 |   |   |   |

Обучающиеся также имеют возможность пользоваться учебной и методической литературой по направлению своей подготовки из фонда кафедры истории и музейного дела.

Таким образом, ОПОП бакалавриата обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) ОПОП. Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемым на ее выполнение.

## **5.2. Требования к условиям реализации программы. Организационно-педагогические условия. Требования к кадровым условиям реализации ОПОП.**

Реализация программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Выставочная деятельность» обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50% от общего числа количества научно-педагогических работников.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не ниже установленных ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия норм - не менее 60%.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в РФ) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученную за рубежом и признаваемую в РФ), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не ниже установленных норм ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия: для программы бакалавриата – не ниже 60 %.

К образовательному процессу согласно требований ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия привлекаются научно-педагогические работники (в приведенных к целочисленным значениям ста-

вок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата, имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет, в общем числе работников, реализующих программу: для программы бакалавриата – не менее 15 %.

Кадровое обеспечение реализации ОПОП 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия представлено в *Приложении 6*.

### **5.3. Требования к условиям реализации программы. Требования к материально-техническому обеспечению ОПОП.**

Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению определены п. 7.3.1 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

ОГИК располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, которые предусмотрены ФГОС ВО, учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

При использовании электронных изданий институт обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в зале электронных ресурсов научной библиотеки ОГИК и компьютерных классах с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Вуз обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, указанном в рабочих программах дисциплин, практик и программе государственной итоговой аттестации.

Базы для проведения производственной практики и НИР по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия имеют необходимое оборудование, компьютерную технику и соответствующие помещения.

Подробный перечень материально-технического обеспечения по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия указан в рабочих программах дисциплин, практик и программе государственной итоговой аттестации.

### **5.4. Организация образовательного процесса по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

Для обеспечения инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обучение осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры». Учебный процесс строится

с учетом компетентностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода, а также с учетом особенностей заболевания и психофизического развития обучающегося, индивидуальной программой реабилитации инвалида, рабочей программы учебной дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах (при необходимости).

Институтом обеспечивается для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- по зрению:

- Альтернативная версия официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих. В разделе сайта «Учебно-методическая документация» версии для слабовидящих размещены расписание занятий, учебный план по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; имеется доступ к ЭБС «Университетская книга» и «Лань». На сайте ОГИИК обеспечена возможность формирования личных кабинетов преподавателей и обучающихся, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В личных кабинетах преподавателей размещены фонды оценочных средств, методические рекомендации по освоению разделов дисциплин, налажена обратная связь с обучающимися из точек удаленного доступа.

- Имеется возможность обеспечить выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы).

- по слуху:

- Дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной.

- Имеется возможность обеспечения надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации об образовательном процессе путем звуковой системы института.

- с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- Обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения. Для лиц с нарушением опорно-двигательной системы предусмотрено обучение на первом этаже нового корпуса, обеспеченного пандусом, расширенными дверными проемами и соответствующими санитарными условиями.

В случае обучения по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в штатное расписание института будет введена должность тьютора или его обязанности будут возложены на представителя из числа научно-педагогических или вспомогательных работников.

### **5.5. Требования к условиям реализации программы. Электронная информационно-образовательная среда по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.**

В вузе сформирована электронная информационно-образовательная среда.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (ЭБС «Университетская библиотека он-лайн» и ЭБС «Издательства «Лань») и к учебным материалам электронной информационно-образовательной среды института. Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающихся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории института, так и вне ее.

Вход в электронную информационно-образовательную среду института возможен через сайт вуза: <http://ogiik.orel.ru/>. В разделе сайта «Личный кабинет» обеспечивается доступ:

- к учебным планам, учебно-методическим материалам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным тестам, иным методическим раз-



работкам, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- к зафиксированным результатам образовательного процесса, промежуточной аттестации и освоения основной образовательной программы;
- к электронным портфолио обучающихся, в том числе с сохранением работ обучающихся, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- к взаимодействию между участниками образовательного процесса, в том числе синхронному и (или) асинхронному взаимодействию посредством сети «Интернет» через подраздел «Новостной форум», доступный из любого электронного курса.

Кроме сайта ОГИК необходимую учебно-методическую документацию по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия можно найти в сформированной локальной сети вуза: ФГОС учебные планы, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, ФОС, программы электронного тестирования, учебно-методические комплексы дисциплин.

На сайте вуза <http://ogiik.orel.ru/> в разделе «Образование» представлены учебный план, ОПОП по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, ФГОС ВО, аннотации рабочих программ. В разделе сайта «Сведения об образовательной организации», в подразделе «Руководство. Педагогический (научно-педагогический состав)» содержится информация об образовании, стаже работе, систематическом повышении квалификации, занимаемой должности преподавателей. В подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса» содержится информация о материальной и информационной базе института. В разделе «Образование», в подразделах «Расписание занятий» и «Расписание зачетов и экзаменов» приводится расписание занятий по семестрам, зачетно-экзаменационных сессий. Необходимую информацию для обучающихся-заочников можно найти в разделе «Факультеты», подразделе «Заочное отделение». Институт приобрел пакет компьютерных программ Лаборатории математического моделирования и информационных систем (ММИС) с модулями «Приёмная комиссия», «Деканат», «Кафедра», «Планы», и «ФИС», что позволила организовать единую систему фиксации хода образовательного процесса, приема поступающих на обучение, контингент поступающих и обучающихся и его движение, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников информационно-вычислительного центра института, ее использующих и поддерживающих.

На балансе института зарегистрировано:

- 287 персональных компьютеров с процессорами Pentium-4 и выше, из которых: 246 персональных настольных компьютеров; 37 ноутбуков; 4 моноблока (портативных персональных компьютера);
- 126 предназначены только для студентов, используются в учебных целях и расположены в 7 компьютерных классах;
- 5 серверов;
- 21 мультимедийный проектор, подключаемых к компьютерам; 1 интерактивная доска; 4 внешних web-камеры.
- 135 принтеров, из которых 46 являются многофункциональными устройствами, выполняющими одновременно функции принтера, сканера и копировального аппарата; 17 планшетных сканеров; 24 копировальных аппарата;
- система компьютерной автоматизации библиотеки, включающая: 1 сервер; 29 моноблоков, которые предназначены только для работы обучающихся и преподавателей; 6 принтеров.

- 245 компьютера института подключены к информационно-телекоммуникационной сети учреждения (в том числе все компьютеры в студенческих компьютерных классах) с высокоскоростным доступом к ресурсам сети Интернет (скорость не ниже 10 Мбит/с).

Из всего перечисленного оборудования 44 компьютера и моноблока из доступны для использования обучающимися в свободное от основных занятий время (72 ауд., зал электронных ресурсов и читальный зал научной библиотеки).

Приблизительные параметры используемых в институте компьютеров:

- в учебных компьютерных классах: CPU Intel Pentium 4, 3 GHz, MB ASUS P5LD2/C Socket 775, DDR-RAM2 512 Mb, HDD 120Gb, DVD±RW, SVGA PCI-E 128Mb ATI Radeon X300SE, корпус Termaltake 420W Swing, монитор 17" LCD, клавиатура 107 кл., мышь PS/2 3 button + scroll.

- в отделах и подразделениях института: CPU Intel Core i3-3240 Ivy Bridge 3.40ГГц, MB Giga-byte GA-B75M-D3V, RAM DDR3 2 Gb, HDD 500Gb Seagate Barracuda SATA, DVD±RW, SVGA integer Intel HD Graphics, корпус Inwin ENR-022 400W, монитор 19" LCD, клавиатура 107 кл., мышь USB 3 button + scroll.

Персональные компьютеры работают в сети под управлением операционных систем Microsoft Windows XP Professional SP3 и Microsoft Windows 7 Professional, четыре выделенных сервера в компьютерных классах под управлением операционных систем Microsoft Windows Server 2003 R2 (2 шт.), Microsoft Windows Server 2008 (1 шт.), Linux (1 шт.), один сервер библиотеки под управлением Microsoft Windows Server 2008 и один сервер в бухгалтерии под управлением Microsoft Windows Server 2012 R2. Но количество IP-адресов сети составляет 330, что связано наличием устройств (ноутбуки, моноблоки, компьютеры читального зала), имеющих сеансовый (не постоянный) доступ в локальную сеть.

ОГИК располагает также сетевым коммуникационным оборудованием (управляемые и неуправляемые коммутаторы, маршрутизаторы, модемы, wi-fi access point) и обслуживает видеопроекционное, телевизионное, аудиовоспроизводимое оборудование, копировальную и множительную технику в отделах и подразделениях, деканатах и на кафедрах института.

Все 20 кафедр института, в том числе кафедра истории и музейного дела подключены по локальной сети к АИБС MAPK-SQL 1.11 для обеспечения доступа к электронному каталогу научной библиотеки ОГИИК и к глобальной сети Интернет.

Структурные подразделения института имеют локальные адреса электронной почты и имеют возможность обмениваться электронной документацией в корпоративной сети института. Кроме того, на официальном сайте вуза в соответствующих разделах появились ссылки на электронные документы, необходимые преподавателям, аспирантам и соискателям, студентам, слушателям курсов и абитуриентам.

#### *Программно-информационное обеспечение учебного процесса*

Для программного и информационного обеспечения учебного процесса в институте функционируют несколько компьютерных классов, а именно:

69 ауд. – Кабинет делопроизводства и архивного дела (10 компьютеров, телевизор);

67М ауд. – Кабинет мультимедийных технологий (15 компьютеров, мультимедиа-проектор);

67А ауд. – Лаборатория «Информационные технологии в науке и образовании» (10 компьютеров, интерактивная доска с проектором);

72 ауд. – Кабинет информационных технологий для самостоятельной работы студентов (10 компьютеров);

75 ауд. – Кабинет электронных информационных ресурсов (10 компьютеров, 1 телевизор LG 42LC51 с LCD-экраном 42", 10 наушников с микрофонами);

140 ауд. – Кабинет компьютерной графики и дизайна (10 компьютеров, 1 телевизор LG 42LC51 с LCD-экраном 42");

153 ауд. – Лаборатория компьютерных технологий обучения иностранным языкам (12 компьютеров, 1 компьютер преподавателя, мультимедийный проектор, телевизор, 12 наушников с микрофонами).

Научная библиотека института также предоставляет обучающимся доступ к своим электронным ресурсам через 29 персональных компьютеров (не считая компьютеров со-

трудников библиотеки), расположенных в различных отделах библиотеки (Зал электронных ресурсов, Отдел комплектования и научной обработки документов, Читальный зал, Нотномзыкальный отдел).

| Номера и названия компьютерных аудиторий института                             | Лицензионное или свободное программное обеспечение |                |                |                  |               |                |                   |                  |                |                    |                   |                       |                 |             |             |         |                            |                 |  |
|--|--|----------------|----------------|------------------|---------------|----------------|-------------------|------------------|----------------|--------------------|-------------------|-----------------------|-----------------|-------------|-------------|---------|----------------------------|-----------------|--|
|  | MS Windows XP                                      | MS Office 2003 | MS Office 2007 | Консультант плюс | Google Chrome | Pascal ABC.Net | САДиЭД ЭОС «Дело» | Кадры 3.1 (demo) | ABSMarc (demo) | АИБС Marc-SQL 1.11 | АИБС ИРБИС (demo) | Антивирус Касперского | Архиватор 7-Zip | FAR-Manager | Sumatra PDF | S-Tools | Stamina – клавиш. тренажер | Mozilla Firefox | Adobe Master Collection Creative Suite 6 |
| 72 ауд. Кабинет информационных технологий для самостоятельной работы студентов | X<br>X   | X<br>X         | X<br>X         | X<br>X           | X<br>X        |                | X<br>X            | X<br>X           | X<br>X         | X<br>X             | X<br>X            | X<br>X                | X<br>X          | X<br>X      | X<br>X      | X<br>X  | X<br>X                     | X<br>X          |  |
| 75 ауд. Кабинет электронных информационных ресурсов                            | X<br>X   | X<br>X         |                | X<br>X           | X<br>X        | X<br>X         | X<br>X            | X<br>X           | X<br>X         | X<br>X             | X<br>X            | X<br>X                | X<br>X          | X<br>X      | X<br>X      | X<br>X  |                            | X<br>X          |  |
| 69 ауд. Кабинет делопроизводства и архивного дела                              | X<br>X   | X<br>X         |                | X<br>X           | X<br>X        | Ж<br>X         | X<br>X            | X<br>X           | X<br>X         | X<br>X             | X<br>X            | X<br>X                | X<br>X          | X<br>X      | X<br>X      | X<br>X  |                            | X<br>X          |  |
| 67М ауд. Кабинет мультимедийных технологий                                     | X<br>X   | X<br>X         |                | X<br>X           | X<br>X        |                | X<br>X            | X<br>X           | X<br>X         | X<br>X             | X<br>X            | X<br>X                | X<br>X          | X<br>X      | X<br>X      | X<br>X  |                            | X<br>X          |  |

|  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |    |
|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----|
| 67А ауд. Лаборатория «Информационные технологии в науке и образовании»   | X<br>X | X      | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X |        | X<br>X |    |
| 140 ауд. Кабинет компьютерной графики и дизайна                          | X<br>X | X<br>X |        | X<br>X | X<br>X |        | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | X<br>X | XX |
| 153 ауд. Лаборатория компьютерных технологий обучения иностранным языкам | X<br>X |        | X<br>X | X<br>X |        |        |        |        |        |        | X<br>X | X<br>X |        | X<br>X |        |        |        |        |    |

В каждом из кабинетов установлено и используется лицензионное программное обеспечение компании Microsoft и других производителей, а также свободно-распространяемое программное обеспечение и программные продукты с открытым кодом:

Все компьютеры в компьютерных аудиториях объединены локальной вычислительной сетью, подключены к серверам института, имеют выход в сеть Интернет. На всех компьютерах установлена лицензионная антивирусная программа Лаборатории Касперского. В семи компьютерных аудиториях есть доступ к регулярно обновляемой информационно-правовой системе «Консультант Плюс» и к АИБС МАРК-SQL 1.11 для работы с электронным каталогом научной библиотеки ОГИИК. В кабинете компьютерной графики и дизайна (ауд. 140) на всех компьютерах установлен лицензионный программный унифицированный оформительский пакет с творческими программными продуктами компании Adobe – Adobe Master Collection Creative Suite 6. Пакет включает в себя:

Adobe Photoshop – многофункциональный графический редактор для работы с растровыми изображениями и некоторыми векторными инструментами;

Adobe Audition – аудиоредактор, поддерживающий практически все звуковые форматы файлов;

Adobe Acrobat X – Pro это программный продукт, позволяющий создавать, печатать, просматривать, искать и хранить мультимедийные PDF-файлы, содержащие видео-, аудио- и интерактивный контент;

Adobe Illustrator – редактор векторной графики и дизайнерский иллюстратор;

Adobe InDesign – настольная издательская система;

Adobe Fireworks CS6 – растровый и векторный графический редактор для web-дизайнеров и web-разработчиков;

Adobe Prelude CS6 – программа для профессиональной оцифровки видеоматериалов, позволяющая преобразовывать любые форматы файлов, расставлять теги, вносить пометки;

Adobe Dreamweaver – HTML-редактор для создания web-страниц и сайтов.

ИБЦ ведёт учёт лицензий и контролирует наличие лицензионного программного обеспечения в институте. Среди системных программ общего назначения в вузе используются следующие лицензионные программные продукты:

Операционные системы: Windows XP Professional, Windows Vista Business, Windows Professional 7, Windows 8, Windows Server Enterprise 2008.

SQL Server Standart 2005, Windows Server CAL 2008 (SQL).

Программа для копирования и записи оптических дисков: Nero 8 Standard.

Программа управления ключами электронных подписей: Крипто-Про CSP 3.6.

Антивирус Касперского для рабочих станций и серверов.

Прикладные программные лицензионные продукты вуза:

Microsoft Office Professional 2003, 2007, 2010, 2013.

Справочно-правовые системы «Консультант Плюс», «Гарант».

АИБС Marc-SQL 1.11.

Adobe Master Collection Creative Suite 6.

Используется в вузе также бесплатно-распространяемые или с открытым кодом различные версии программных продуктов:

Linux, FreeBSD – операционные системы.

Libre Office – мультиплатформенный офисный пакет с открытым исходным кодом.

Google Chrome – свободно-распространяемый браузер (программа просмотра web-страниц и web-сайтов).

Pascal ABC.Net – свободно-распространяемая система программирования на языке программирования Pascal для Windows.

7-Zip – файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных.

FAR-Manager – консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

Sumatra PDF – программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu и др. для платформы Windows.

S-Tools – программа цифровой стеганографии (для скрытого шифрования данных).

Stamina – клавиатурный тренажер для овладения десятипальцевым набором и методом слепой печати.

Babytype – детский клавиатурный тренажер и др.

В каждом из кабинетов установлено и используется лицензионное программное обеспечение компании Microsoft и других производителей, а также свободно-распространяемое программное обеспечение и программные продукты с открытым кодом:

Все компьютеры в компьютерных аудиториях объединены локальной вычислительной сетью, подключены к серверам института, имеют выход в сеть Интернет. На всех компьютерах установлена лицензионная антивирусная программа Лаборатории Касперского. В семи компьютерных аудиториях есть доступ к регулярно обновляемой информационно-правовой системе «Консультант Плюс» и к АИБС MAPK-SQL 1.11 для работы с электронным каталогом научной библиотеки ОГИИК. В кабинете компьютерной графики и дизайна (ауд. 140) на всех компьютерах установлен лицензионный программный унифицированный оформительский пакет с творческими программными продуктами компании Adobe – Adobe Master Collection Creative Suite 6. Пакет включает в себя:

Adobe Photoshop – многофункциональный графический редактор для работы с растровыми изображениями и некоторыми векторными инструментами;

Adobe Audition – аудиоредактор, поддерживающий практически все звуковые форматы файлов;

Adobe Acrobat X – Pro это программный продукт, позволяющий создавать, печатать, просматривать, искать и хранить мультимедийные PDF-файлы, содержащие видео-, аудио- и интерактивный контент;

Adobe Illustrator – редактор векторной графики и дизайнерский иллюстратор;

Adobe InDesign – настольная издательская система;

Adobe Fireworks CS6 – растровый и векторный графический редактор для web-дизайнеров и web-разработчиков;

Adobe Prelude CS6 – программа для профессиональной оцифровки видеоматериалов, позволяющая преобразовывать любые форматы файлов, расставлять теги, вносить пометки;

Adobe Dreamweaver – HTML-редактор для создания web-страниц и сайтов.

ИВЦ ведёт учёт лицензий и контролирует наличие лицензионного программного обеспечения в институте. Среди системных программ общего назначения в вузе используются следующие лицензионные программные продукты:

Операционные системы: Windows XP Professional, Windows Vista Business, Windows Professional 7, Windows 8, Windows Server Enterprise 2008.

SQL Server Standart 2005, Windows Server CAL 2008 (SQL).

Программа для копирования и записи оптических дисков: Nero 8 Standard.

Программа управления ключами электронных подписей: Крипто-Про CSP 3.6.

Антивирус Касперского для рабочих станций и серверов.

Прикладные программные лицензионные продукты вуза:

Microsoft Office Professional 2003, 2007, 2010, 2013.

Справочно-правовые системы «Консультант Плюс», «Гарант».

АИБС Marc-SQL 1.11.

Adobe Master Collection Creative Suite 6.

Используется в вузе также бесплатно-распространяемые или с открытым кодом различные версии программных продуктов:

Linux, FreeBSD – операционные системы.

Libre Office – мультиплатформенный офисный пакет с открытым исходным кодом.

Google Chrome – свободно-распространяемый браузер (программа просмотра web-страниц и web-сайтов).

Pascal ABC.Net – свободно-распространяемая система программирования на языке программирования Pascal для Windows.

7-Zip – файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных.

FAR-Manager – консольный файловый менеджер для операционных систем семейства Microsoft Windows.

Sumatra PDF – программа, предназначенная для просмотра и печати документов в форматах PDF, DjVu и др. для платформы Windows.

S-Tools – программа цифровой стеганографии (для скрытого шифрования данных).

Stamina – клавиатурный тренажер для овладения десятипальцевым набором и методом слепой печати.

Babytype – детский клавиатурный тренажер и др.

#### **5.6. Требования к условиям реализации программы. Требования к финансовым условиям реализации программы по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.**

Финансовое обеспечение реализации профиля (программы бакалавриата) по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 638 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 сентября 2013 г., регистрационный N 29967).

### **6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.**

#### **6.1. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП ВО.**

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов по ОПОП ВО осуществляется в соответствии с Уставом ОГИ-ИК, «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положением о языках образования в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положением о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам аспирантуры в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положением об организации занятий по факультативным и элективным дисциплинам в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положением о реализации дисциплины «Физическая культура и спорт» в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положением об интерактивных формах обучения в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положением о порядке и случаях перехода лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с платного обучения на бесплатное», «Положение о выпускной квалификационной работе бакалавра, специалиста ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положение о рецензировании выпускной квалификационной работы в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», «Положением о порядке размещения текстов выпускных квалификационных работ и научно-квалификационных работ в электронно-библиотечной системе института» и иными локальными актами вуза.

## 6.2. Фонды оценочных средств (оценочные средства). Методические материалы.

Фонд оценочных средств по ОПОП ВО формируется согласно «Положения о фонде оценочных средств в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры».

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации созданы соответствующие фонды оценочных средств (*Приложение № 5*), включающие в себя:

- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) направления подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

- фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике направления подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19 декабря 2013 г. N 1367 в ФГОС по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» включен:

-перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

-описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

-методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разработаны:

- контрольные вопросы и типовые задания для семинарских, практических, тренинговых занятий, контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов;

- тесты и компьютерные тестирующие программы;

- примерную тематику курсовых и выпускных квалификационных работ / проектов, докладов, рефератов и т.п.;

- сборники практикумов по читаемым дисциплинам и др.

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» включает защиту выпускной квалификационной работы и государственный экзамен.

Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся:

• мониторинг и периодическое обновление образовательной программы; обеспечения компетентности преподавательского состава;

• самообследование по согласованным критериям для оценки деятельности;

• системы внешней оценки качества реализации ОПОП (учета и анализа мнений работодателей, выпускников вуза и других субъектов образовательного процесса).

### Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП

Государственная итоговая аттестация обучающегося по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия включает государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.

#### **Требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ.**

Выпускная квалификационная работа по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия выполняется представляет собой самостоятельную и логически завершенную научную работу, связанную с решением задач тех видов деятельности, к которым готовится обучающийся (научно-исследовательской, проектной, производственно-технологической, организационно-управленческой; культурно-образовательной).

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть направлена на решение профессиональных задач и ориентирована на профиль (программу бакалавриата).

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Подробная информация по процедуре подготовки и защиты выпускной квалификационной работы содержится в программе государственной итоговой аттестации (*Приложение № 7*)

#### **Требования к содержанию и процедуре проведения государственного экзамена.**

Государственный экзамен призван выявить уровень профессиональной подготовленности выпускника бакалавриата к профессиональной деятельности, оценить качество сформированных компетенций, установить соответствие степени готовности требованиям ФГОС ВО по направлению 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и целям и задачам основной образовательной программы.

Билеты государственного экзамена включают три вопроса.

Первый и второй вопросы – *теоретический и исторический* – носит интегрированный характер, предполагает выявление знаний различных аспектов музеологической деятельности, умения устанавливать межпредметные связи.

Третий вопрос – *профессиональное практико-ориентированное задание* в области проектной, производственно-технологической, организационно-управленческой; культурно-образовательной деятельности, имеющее целью выявить умения бакалавра применять теоретические знания в решении конкретной задачи.

## **7. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В институте создана комфортная социокультурная среда для развития личности, способствующая укреплению нравственных, гражданско-патриотических, эстетических, общекультурных качеств обучающихся.

Благоприятными условиями подготовки бакалавров являются:

- «микросоциокультурный контекст» образования творческого вуза, его сложившиеся традиции, атмосфера творчества, синтез искусств, разноплановость преподаваемой и осваиваемой художественной деятельности и спектра социально-культурных влияний и т.д.);

- единое социокультурное пространство для студентов большинства специальностей и направлений подготовки, способствующее организации увлекательной и продуктивной учебы, культурного творчества, развлечений, досуга, туризма, неформального общения студентов, делает обучающихся «взаимозависимыми и сопричастными» к общей студенческой жизни и др.;



- принятие обучающимися характерного для творческого вуза стиля взаимоотношений (партнерства, сотрудничества, коллективного сотворчества, взаимной ответственности в условиях преобладания «малых» студенческих групп), проведение совместных акций и мероприятий, содействующих формированию таких профессиональных и личностных качеств, как толерантность, наблюдательность, корректность, оптимистичность, гибкость, доброжелательность, открытость во взаимоотношениях, преодолению барьеров общения, формированию умения работать с «широким кругом людей», неравнодушного, эмпатичного отношения к их проблемам гуманистическая направленность личности;

- большая вовлеченность во время учебы в культуротворческий процесс, приобщение к различным видам творчества (музыке, танцу, пению, театру и др.) влияют на различные сферы личности студента (познавательную, эмоционально-волевую, коммуникативную, поведенческую), осознание его значимости, ценности для себя и для будущей профессиональной работы, формируют основы творческого отношения к своей профессии.

В ОГИК воспитательная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть непрерывного многоуровневого образовательного процесса. Она регламентируется «Положением о воспитательной работе со студентами ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры». Основными целями и задачами воспитательной работы являются социализация личности будущего конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным социальным образованием, обладающего высокой интеллектуальной, нравственной и профессиональной культурой, социальной активностью, создание оптимальных условий для учебной, профессиональной и творческой самореализации личности.

Приоритетными направлениями воспитания выступают: духовно-нравственное; гражданско-патриотическое, правовое; профессионально-трудовое; эстетическое; физическое; экологическое и др.

В институте сложилась многоуровневая система воспитательной работы, кураторской, работы в общежитии, функционируют органы студенческого самоуправления; студенческий профком.

В институте созданы различные творческие и спортивные секции, творческих объединений, ансамбли и коллективов, которые принимают активное участие в концертах, театрализованных представлениях, фестивалях, смотрах и конкурсах как на внутривузовском уровне, так и на городском и областном уровнях.

Принимаются меры, способствующие адаптации студентов, осуществляется психолого-педагогическое консультирование.

Созданы необходимые условия для научно-исследовательской деятельности студентов; организации досуга студентов; ведется многоплановая спортивно-массовая работа со студентами; осуществляется социальная защита и охрана здоровья студентов; ведется информационное обеспечение студентов; улучшаются социально-бытовые условия и обеспечение безопасности студентов.

Реализуются социальные проекты и социальные инициативы благотворительного характера, развивается волонтерство (добровольчество).

## **8. СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ И ЭКСПЕРТОВ ОПОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ**

### **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

#### **8.1. Разработчики ОПОП – программа бакалавриата:**

Е.Ю. Степанова, кандидат культурологии, доцент кафедры истории и музейного дела Орловского государственного института культуры

Е.А. Терехова, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории и музейного дела Орловского государственного института культуры

## **8.2. Эксперты ОПОП – программа бакалавриата:**

В.В. Ефремова, директор Орловского объединенного государственного литературного музея  
И.С. Тургенева

С.А. Четверикова, директор Орловского музея изобразительных искусств, кандидат искус-  
ствоведения