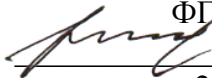


**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Орловский государственный
институт культуры»
Факультет социально-культурной деятельности
Кафедра социально-культурной деятельности**



Декан факультета социально-
культурной деятельности

ФГБОУ ВО «ОГИК»

 Е.И. Иванушкин
«2» сентября 2016 г.

**ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ
направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная
деятельность**

**профиль Менеджмент детско-юношеского досуга
Квалификация (степень) выпускника
«бакалавр»**

Форма обучения: очная и заочная

Орел – 2016

1. ЦЕЛИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Целью преддипломной практики является проверка профессиональной готовности к будущей профессиональной деятельности, и подготовка студента к итоговой государственной аттестации

2. ЗАДАЧИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Задачами преддипломной практики являются:

- обобщение, систематизация, конкретизация и закрепление теоретических знаний на основе изучения опыта работы учреждения культуры;

- приобретение навыков работы с документами и информацией;

- формирование способности оценивать, анализировать результаты деятельности учреждений культуры с точки зрения их общественной значимости;

- систематизация и анализ полученных данных для подготовки выпускной квалификационной работы;

3. МЕСТО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Б.2.П.3 Преддипломная практика студентов входит в состав Блока Б.2. «Практики». Она является завершающим этапом обучения, главной составляющей учебного процесса, ключевым моментом в формировании высококвалифицированного и конкурентоспособного выпускника и направлена на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО 3+ по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Социально-культурная анимация и рекреация».

Она является основой для подготовки к ГИА и написанию выпускной квалификационной работы.

Трудоемкость учебной практики 3 зачетных единицы, 108 часов.

Форма отчётности - зачет с оценкой.

4. ТИПЫ И СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Тип производственной практики – преддипломная

Способ проведения преддипломной практики может быть, как стационарный, так и выездной.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Место проведения производственной практики: учреждения культуры, образовательные организации общего образования и среднего профессионального образования, образовательные организации дополнительного образования, учреждения, осуществляющие переподготовку и повышение квалификации специалистов социально-культурной деятельности

Время проведения: 8 семестр, 39 и 40 недели

6. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен приобрести следующие практические умения, навыки, общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

общекультурные компетенции:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к саморазвитию и самообразованию (ОК-7)

общепрофессиональные компетенции:

- способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-1)

профессиональные компетенции:

- способностью к обобщению и пропаганде передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политики (ПК-16);
- готовностью к участию в научных исследованиях социально-культурной деятельности по отдельным разделам (этапам, заданиям) в соответствии с утвержденными методиками (ПК-21),
- готовностью к участию в апробации и внедрении новых технологий социально-культурной деятельности (ПК-23),

Знать:

- проблемное поле современной социально-культурной деятельности
- передовой опыт учреждений социально-культурной сферы
- методики культурно-просветительной работы, методики стимулирования социально-культурной активности населения

- методику апробации и внедрения новых технологий социально-культурной деятельности в общественную практику,

Уметь:

- презентовать информацию по теме бакалаврской работы;
- выработать, описать и профессионально аргументировать свой вариант решения рассматриваемой проблемы (свою творческую позицию);
- сформулировать логически обоснованные выводы, предложения, рекомендации по внедрению полученных результатов в практику.

Владеть:

- необходимыми методами внедрения творческого продукта, исходя из задач конкретного исследования в рамках выпускной квалификационной работы;
- технологией представления результатов научно-творческой работы в виде текста и презентации

Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)	Формы текущего контроля
Организационно-подготовительный этап	Проведение встречи студента с руководителем преддипломной практики, знакомство с программой практики, с её целями, задачами, заданиями, выдача направления на базу практики – 22 часа	- явка на установочную конференцию, - собеседование - план индивидуальной деятельности,
Основной этап	1. Анализ и определение результатов проведенных исследований, последовательное и всестороннее их описание в виде окончательного варианта текста ВКР – 46 часов	- описание в дневнике последовательности процедуры подготовки ВКР к защите
Результативный этап	Выполнение технических работ по подготовке ВКР к защите – 40 часов	- проверка текста на уникальность в программе «Антиплагиат» - написание

		аннотации ВКР, - подготовка электронной презентации
ВСЕГО	108 часов	

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИТОГАМ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Примерная структура письменного отчета по научно-исследовательской работе в течение семестра:

- Титульный лист
- Введение (цели, задачи практики, структура отчета по разделам с краткой характеристикой);
- Основная часть отчета - описание результатов выполнения программы научно-исследовательской работы студента, представленных в индивидуальном плане, дневнике, аналитической записке.
 - Апробация основных положений теоретической концепции ВКР (научные тезисы)
 - Заключение;
 - Приложения (другие материалы, иллюстрирующие содержание деятельности студента по выполнению программы научно-исследовательской работы).

Формы контроля НИР

- индивидуальные консультации научного руководителя с представлением промежуточных результатов исследования;
- представление ВКР научному руководителю для написания отзыва и дальнейшего рецензирования

Оценочные средства;

- Собеседование,
- Дневник,
- Текст ВКР,
- Результаты проверки текста ВКР на уникальность,
- Аннотация,
- Электронная презентация

Примерный перечень контрольных вопросов для итогового собеседования:

1. Охарактеризуйте ресурсный потенциал коллектива базы практики (ОК-6)
2. Имел ли место процесс самообразования в ходе написания ВКР? (ОК-7)
3. Какие современные образовательные технологии были применены Вами при написании ВКР? (ОПК-1)
4. Относите ли Вы свою авторскую творческую разработку к категории передового инновационного опыта? (ПК-16)
5. Какой из методов научно-творческой деятельности, использованный Вами, оказался наиболее эффективным в получении результата? (ПК-21)
6. К какому классу социально-культурных технологий относится разработанный Вами творческий продукт? (ПК-23)

9. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

По итогам научно-исследовательской работы студенты сдают зачет с оценкой.

Оценка научно-исследовательской работы студента формируется из следующих критериев:

- Степень психологической готовности студента к работе в современных условиях (оцениваются мотивы, движущие исследователем в работе, его понимание целей и задач, стоящих перед современным специалистом в сфере развития и осмысления социально-культурных процессов в российском обществе).
- Уровень развития навыков технологической компетентности в научно-исследовательской работе;
- Оценка способностей планировать свою творческо-производственную деятельность.
- Степень самостоятельности в подготовке текста и презентации результатов ВКР,
- Оценка активности работы студента над повышением своего профессионального уровня (оценивается поиск эффективных методик и технологий исследования).
- Степень развития личностных качеств студента (культура общения, уровень интеллектуального, нравственного развития и др.).
- Уровень ответственного отношения к выполнению заданий преддипломной практики и поручений руководителя.

Оценка по научно-исследовательской работе (зачет с оценкой) заносится в экзаменационную ведомость, приравнивается к оценкам по теоретическому обучению.

Студенты, не приступившие к научно-исследовательской работе, не допускаются к защите ВКР.

Критерии оценки:

Оценка **«отлично»** выставляется за преддипломную практику, задания которой выполнены в полном объеме. В процессе преддипломной практики студент продемонстрировал самостоятельность и сумел построить стройную систему изложения её результатов.

Оценка **«хорошо»** выставляется за преддипломную практику, в которой все задания выполнены, но студент проявил не достаточную самостоятельность в выполнении её заданий. При изложении результатов преддипломной практики допущены неточности.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за преддипломную практику, в процессе которой отдельные задания выполнены не полностью, в отчетной документации отсутствует системность и допущены погрешности принципиального характера

Оценка **«не удовлетворительно»** - выставляется за преддипломную практику, задания которой не выполнены, отчетная документация отсутствует, студент не приступил к преддипломной практике без уважительной причины.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

а). основная литература:

1. Домбровская, А.Ю. Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности: учеб. -мет. пособие /А.Ю. Домбровская. – Орел: ОГИИК, 2011. – 107 с.

2. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности: учеб. пособие /А.Ю. Домбровская. – СПб.: Планета: М, 2014. – 120 с.

3. Косьмин, В.В. Основы научных исследований (общий курс): учеб. пособие /В.В. Косьмин. – 2-е изд. – М.: РИОР: Инфра-М, 2014. – 214 с. – (Высшее образование: магистратура).

4. Основы научных исследований: учебное пособие /Б.И. Герасимов, В.А. Дробышева, Н.В. Злобина, Е.В. Нижегородов. – М.: Форум: Инфра-М, 2013. – 272 с.

б). дополнительная литература:

1. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления: ГОСТ 7.1 – 2003. Введ. 2004 – 07 – 01. М., 2004.

2. Бут, У.К. Исследование: Шестнадцать уроков для начинающих авторов. /У.К. Бут, Г.Дж. Коломб, Дж.М. Уильямс. - Пер.с англ. А.Станиславского. - М.: Флинта: Наука, 2004.

3. ГОСТ 7.1-84. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическое описание документа. Общие

требования и правила составления. М., 2001.
<http://www.geonaft.ru/gost/7184/1/>

6. Кузнецов И.Н. Интернет в учебной и научной работе. М.: Дашков и К, 2005. 191 с.

7. Кузнецов И.Н. Научное исследование. Методика проведения и оформление. М.: «Дашков и К», 2008.

9. Майданов, А.С. Методология научного творчества /А.С. Майданов. - М.: URSS, ЛКИ, 2008. - 508 с.

10. Поппер К.Р. Логика научного исследования /К.Р. Поппер. //Пер. с англ. Под общей ред. В.Н.Садовского. - М.: Республика, 2004. - 446 с.

11. Радаев, В.В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил /В.В. Радаев. - М.: ГУ-ВШЭ, Инфра-М, 2001.

12. Ружиэйро В.Р. Мышление: Пятнадцать уроков для начинающих авторов. Пер. с англ. А.Станиславского. М.: Флинта: Наука, 2006.

13. Single P. B. Demystifying Dissertation Writing: A Streamlined Process from Choice of Topic to Final Text. Stylus Publishing, 2009.

14. Vesilind P. Arne. So You Want to Be a Professor? A Handbook for Graduate Students. Sage Publications, 1999.

в) литература из ЭБС:

1. Электронная библиотека статей по образованию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ol.ru/education/lib>.

г) программное обеспечение:

Программные продукты от ЗАО «Электронные офисные системы»:
- eDocLib под СУБД MSSQLServer (версия для учебных заведений);
- EOSforSharePoint (версия для учебных заведений, для одной фермы серверов MOSS2010);
- «АРХИВНОЕ ДЕЛО» под СУБД MSSQLServer (версия для учебных заведений);
- «ДЕЛО-предприятие» под СУБД MSSQLServer (версия для учебных заведений).

д) Интернет-ресурсы: базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- Электронный справочник «Информо» для вузов компании ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре» на сайте www.informio.ru с персонифицированным доступом;

- Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система КонсультантПлюс: Версия Проф от ЗАО «Консультант плюс»

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ БАЗЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Материально-техническое обеспечение научно-исследовательской работы предоставляется базой практики: рабочее место, компьютер, сайт базы практики, научно-методические документы, нормативно-правовая документация.

12. ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обеспечения инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обучение осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры». Учебный процесс строится с учетом компетентностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода, а также с учетом особенностей заболевания и психофизического развития обучающегося, индивидуальной программой реабилитации инвалида, рабочей программы учебной дисциплины, адаптированной при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах (при необходимости).

Институтом обеспечивается для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

по зрению:

- Альтернативная версия официального сайта организации в сети «Интернет» для слабовидящих. В разделе сайта «Учебно-методическая документация» версии для слабовидящих размещены расписание занятий, учебный план по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность; имеется доступ к ЭБС «Университетская книга» и «Лань». На сайте ОГИИК обеспечена возможность формирования личных кабинетов преподавателей и обучающихся, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В личных кабинетах преподавателей размещены фонды оценочных средств, методические рекомендации по освоению разделов дисциплин, налажена обратная связь с обучающимися из точек удаленного доступа.

- Имеется возможность обеспечить выпуск альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы).

по слуху:

- Дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной.

- Имеется возможность обеспечения надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации об образовательном процессе путем звуковой системы института.

с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- Обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения. Для лиц с нарушением опорно-двигательной системы предусмотрено обучение на первом этаже нового корпуса, обеспеченного пандусом, расширенными дверными проемами и соответствующими санитарными условиями.

В случае обучения по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в штатное расписание института будет введена должность тьютера или его обязанности будут возложены на представителя из числа научно-педагогических или вспомогательных работников.

10. РАЗРАБОТЧИКИ И ЭКСПЕРТЫ ПРОГРАММЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3+ по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, Профиль Социально-культурная анимация и рекреация

Автор(ы):

- зав. кафедрой социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО ОГИК, доцент Домаренко Е.В.

- декан факультета заочного обучения, канд. пед. наук, доцент О.В. Степанченко

Рецензент(ы):

- канд. пед. наук, ст. преп. кафедры социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО «ОГИК» М.В. Мартынова

- канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева» О.Г. Тихонова

Программа одобрена на заседании кафедры социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО «ОГИК» от 2 сентября 2016 года, протокол №1

Программа утверждена Советом факультета социально-культурной деятельности от 2 сентября 2016 г., протокол №1