


**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ» (ФГБОУ ВО «ОГИК»)  
Факультет социально-культурной деятельности  
Кафедра социально-культурной деятельности**



Декан факультета социально  
-культурной деятельности  
ФГБОУ ВО «ОГИК»  
  
Р.В. Комраков

**Л.Н.Орлова, М.В.Мартынова**

**Выпускная квалификационная работа бакалавра:  
подготовка, оформление и защита**

Методические рекомендации для обучающихся факультета  
социально-культурной деятельности по направлению подготовки 51.03.03

Социально-культурная деятельность

Профиль Социально-культурная анимация и рекреация

**Квалификация (степень) выпускника:**

**«бакалавр»**

**Орел 2017**

**Л.Н.Орлова, М.В.Мартынова. Выпускная квалификационная работа бакалавра: подготовка, оформление и защита:** методические рекомендации для обучающихся факультета социально-культурной деятельности по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль Социально-культурная анимация и рекреация

Л.Н.Орлова, М.В. Мартынова. – Орел: ОГИК, 2017. – 40 с.

**Рецензенты:** **Поповичева О.Н.**, кандидат педагогических наук, заместитель директора БУОО ДПО «Институт развития образования»; **Степанченко О.В.**, декан факультета заочного обучения, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры».

В методических рекомендациях рассмотрен комплекс вопросов, связанных с подготовкой, оформлением и защитой выпускной квалификационной работы.

Методические рекомендации предназначены для бакалавров очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Методические рекомендации обсуждены и одобрены на заседании кафедры социально-культурной деятельности от 27 апреля 2017 г. протокол №7

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Методические рекомендации разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования, «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», Уставом ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» от 07 августа 2015 N 2175

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).

Выпускная квалификационная работа (далее: ВКР) обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность является общим итогом его научно-исследовательской работы и образовательной подготовки, самостоятельным научным исследованием, характеризующим уровень профессиональной подготовки выпускников высших учебных заведений, сопровождающаяся созданием продукта профессиональной деятельности в виде опытного образца.

В соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений в Российской Федерации, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 25.03.2003 г. № 1155 и Положением о выпускной квалификационной работе бакалавра в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», целями ВКР являются:

- систематизация и углубление теоретических знаний и практических компетенций по направлению подготовки (специальности), их применение при решении конкретных практических задач;
- выявление умения обучающихся лаконично и аргументировано излагать содержание работы, отстаивать принятые решения, делать правильные выводы;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы;
- овладение методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых вопросов, выполнение поставленных задач в определенные сроки.

В ВКР обучающийся должен показать:

- прочные теоретические знания по избранной теме и проблемное изложение теоретического материала;
- умение изучать и обобщать источники и научную литературу, решать практические задачи, делать выводы и предложения;
- разрабатывать рекомендации об использовании полученных результатов на практике.

Достижение вышеуказанных целей подразумевает, что, в ходе работы над ВКР бакалавра и ее публичной защиты, решаются такие образовательные задачи, как закрепление, повышение уровня и трансфер в практическую сферу общекультурных и профессиональных компетенций, приобретенных студентом в ходе освоения ОПОП ВО.

Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению подготовки 51.03.03 - Социально-культурная деятельность направлена на проверку следующих компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-7, ОПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-11, ПК-12, ПК-15, ПК-16, ПК-17, ПК-20, ПК-21, ПК-23, ПК-24, ПК-25, ПК-26, ПК-29.

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-1);
- способностью эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности (ПК-1);
- готовностью к использованию технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания (ПК-2);
- готовностью к осуществлению развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в

соответствии с культурными потребностями различных групп населения (ПК-3);

- способностью применять нормативные правовые акты по охране интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования (ПК-4);

- способностью к использованию современных информационных технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов (ПК-5);

- способностью к разработке сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановке социально-культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры (ПК-6);

- готовностью к организации информационно-методического обеспечения творческого процесса в учреждениях социально-культурной сферы (ПК-7);

- способностью к осуществлению педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности (ПК-8);

- готовностью к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности (ПК-9);

- способностью осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации (ПК-10);

- готовностью использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культур, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны (ПК-11);

- готовностью к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры (ПК-12);

- готовностью к осуществлению технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности (ПК-13);

- способностью к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга (ПК-14);

- готовностью к разработке целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные,

культуротворческие, культуросохраняющие, культурно-досуговые, рекреативные) (ПК-15);

- способностью к обобщению и пропаганде передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политики (ПК-16);

- способностью к разработке новых методик культурно-просветительской работы, методик стимулирования социально-культурной активности населения (ПК-17);

- готовностью к разработке методических пособий, учебных планов и программ, обеспечивающих условия социокультурного развития личности в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга (ПК-18);

- готовностью к осуществлению прикладных научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, разработке на этой основе продуктивных прогнозов и правильных управленческих решений (ПК-20);

- готовностью к участию в научных исследованиях социально-культурной деятельности по отдельным разделам (этапам, заданиями) в соответствии с утвержденными методиками (ПК-21);

- готовностью к участию в опытно-экспериментальной работе по сбору эмпирической информации, проведению экспериментальных мероприятий и диагностике их педагогической эффективности (ПК-22);

- готовностью к участию в апробации и внедрении новых технологий социально-культурной деятельности (ПК-23);

- готовностью к участию в разработке и обосновании проектов и программ развития социально-культурной сферы (ПК-24);

- способностью проектировать социально-культурную деятельность на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения (ПК-25);

- способностью к комплексной оценке социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем (рекреационных, зрелищных, игровых, информационных, просветительских, коммуникативных, реабилитационных) (ПК-26)

- способностью к преподаванию теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего образования, среднего и профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования (ПК-27);

- способностью к научно-методическому обеспечению учебно-воспитательного процесса и проведению воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности (ПК-28);



- готовность к оказанию консультативной помощи специалистам социально-культурной сферы (ПК-29).

При выполнении бакалаврской работы студент должен продемонстрировать способности:

- самостоятельно поставить профессиональную задачу (исследовательскую или проектную), оценить ее актуальность и социальную значимость;
- собрать и обработать информацию по теме бакалаврской работы;
- изучить и критически проанализировать полученные материалы;
- квалифицированно исследовать выявленную проблему или осуществить проектирование по определенной теме;
- выработать, описать и профессионально аргументировать свой вариант решения рассматриваемой проблемы (свою творческую позицию);
- создать продукт профессиональной деятельности в виде опытного образца или представить результат творческо-исполнительской работы;
- сформулировать логически обоснованные выводы, предложения, рекомендации по внедрению полученных результатов в практику.

Формой представления бакалаврской работы по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность является текст и опытный образец, содержание которых должно соответствовать квалификационным требованиям, предъявляемым к выпускнику бакалавриата. Выбор формы предоставления бакалаврской работы обусловлен спецификой профессиональной деятельности выпускника бакалавриата и предполагает в качестве доминанты элементы проектной деятельности.

Текст как часть выпускной квалификационной работы – это документ, содержащий результаты самостоятельного научного исследования или проектирования по определенной теме. Обязательным компонентом текста является аналитическая часть. В составе текста бакалаврской работы, содержащей проектную часть, должно быть представлено обоснование социальной эффективности предлагаемого в бакалаврской работе опытного образца.

Опытный образец как часть выпускной квалификационной работы – это самостоятельно созданный выпускником продукт профессиональной деятельности, наличие которого подтверждается актом внедрения или актом о его публичном представлении. Опытный образец является авторским продуктом. В качестве продукта профессиональной деятельности может быть представлен осуществленный социально-культурный проект.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ВЫПОЛНЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Обобщенная практика подготовки бакалаврских работ показывает полезность соблюдения следующей логической последовательности:

- выбор темы, ее осмысление;
- подбор и изучение литературы;
- систематизация материала и составление плана работы;
- содержание и структура бакалаврской работы;
- оформление бакалаврской работы;
- рецензирование бакалаврской работы;
- защита бакалаврской работы.

### **ВЫБОР ТЕМЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Кафедра социально-культурной деятельности разрабатывает тематику, исходя из основных направлений социально-культурной деятельности, потребностей практики учреждений социально-культурной сферы региона и конкретные требования к структуре и содержанию выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность (Перечень примерных тем ВКР приведен в *Приложении 1*).

За обучающимися сохраняется право предложения своих исследовательских тем, отражающих профессиональную направленность их научных интересов.

Темы выпускных квалификационных работ определяются кафедрой и доводятся до сведения обучающихся не позднее чем за 6 месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации.

Важно отметить, что любая избранная обучающимися тема потребует ее раскрытия, во-первых, в теоретическом аспекте, во-вторых, в исследовательском аспекте, связанном с использованием научных методов изучения проблемы, в-третьих, в практическом аспекте, требующем учета передового, отечественного и зарубежного опыта и современных инноваций.

Теоретической базой выпускной квалификационной работы могут быть труды ведущих ученых в сфере социально-культурной деятельности, специальная отечественная и зарубежная литература, материалы научно-исследовательских работ, относящихся к теме выпускной квалификационной работы, результаты экспериментальной работы учреждений социально-культурной сферы.

Научно-исследовательской и методической базой для выпускной квалификационной работы должны быть результаты конкретных



исследований, полученные обучающимися в процессе научно-исследовательской работы, в работе студенческого научного общества, а также в период учебной и производственной практик. Обязательным условием является изучение и использование системы инструктивно-методических материалов и нормативных документов по теме работы, анализ практики.

После выбора темы выпускной квалификационной работы и предварительного ознакомления с литературой (учебно-методическая литература, ГОСТы справочники др.), обучающийся должен заполнить заявление об обосновании темы исследования (*Приложение 3*), утверждении научного руководителя (*Приложение 2*). Обучающемуся предоставляется право выбора научного руководителя из числа профессорско-преподавательского состава кафедры социально-культурной деятельности.

Закрепление за обучающимися тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей осуществляется распоряжением декана факультета социально-культурной деятельности.

Обучающийся совместно с научным руководителем разрабатывает план-график (задание) выполнения работы (*Приложение 4*). На этом этапе предварительно определяются цели, задачи, объект, предмет, методы, основные проблемы и аспекты ВКР.

Контроль за выполнением плана-графика осуществляется научным руководителем и кафедрой социально-культурной деятельности.

Время, отводимое на выполнение ВКР для обучающихся очной, заочной форм обучения, регламентируется учебными планами.

## **СОСТАВЛЕНИЕ ОБЗОРНОЙ ЧАСТИ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ С БИБЛИОГРАФИЧЕСКИМ ОБЕСПЕЧЕНИЕМ ТЕМЫ**

Этот этап занимает важное место в работе над ВКР. Он предполагает выявление и изучение литературы, заключенной в определенные хронологические рамки, определяемые темой исследования. Обучающиеся должны быть ознакомлены с действующим законодательством, ГОСТами, нормативными и методическими материалами, результатами социологических исследований. О современном состоянии проблемы поможет составить представление обращение к основным специальным периодическим изданиям последних лет. Выявленную литературу, которая потребуется для дальнейшей работы над темой, целесообразно законспектировать. Это создает основу для последующей аналитико-синтетической переработки материала.

Полноту выявления литературы обеспечивает обращение к действующим каталогам и базам данных библиотек, использование пристатейных и прикнижных списков литературы, обращение к текущим и ретроспективным библиографическим указателям и реферативным

журналам в традиционной и электронной форме, а также информации, заключенной в АБИС и Интернете. Найденные документы необходимо описывать в соответствии с ГОСТ 7.12003.

Необходимо не просто пересказывать материал, изложенный в источниках: нужна сравнительная оценка имеющихся концепций, выявление дискуссионных проблем, анализ решенных и нерешенных вопросов в рамках исследуемой темы, критическая оценка цитированного из разных источников материала.

Так как объективно исследовательская работа является продуктом не только индивидуального творчества, не следует злоупотреблять категоричными формулировками «Я считаю...», «По моему мнению...» и т.д. Более корректны формулировки «По нашему мнению...», «С нашей точки зрения...» и т.д.

Обзорная часть должна завершаться оценкой степени изученности темы, характеристикой ее научно-методического и библиографического обеспечения, выявлением дискуссионных и проблемных аспектов.

Обзорная часть работы с библиографическим списком может быть выполнена в форме реферата, что создает хорошую основу для будущей ВКР. На этом подготовительный этап завершается.

### **ФОРМИРОВАНИЕ СТРУКТУРЫ И СОДЕРЖАНИЯ, ОФОРМЛЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Структура выпускной квалификационной работы должна способствовать раскрытию избранной темы и отдельных ее вопросов.

Структурными элементами ВКР являются следующие разделы:

- титульный лист;
- резюме на русском языке и перевод на иностранный язык, изучаемый в рамках освоения основной образовательной программы;
- содержание работы;
- введение;
- основная часть (разделенная на главы и параграфы);
- заключение;
- список литературы (список источников и литературы, библиографический список);
- приложение.

Количество глав и параграфов основной части ВКР определяется совместно обучающимся и научным руководителем на основании специфики темы выпускной квалификационной работы, цели и задач, эмпирической базы и др. Рекомендуемая структура основной части – две главы, каждая из которых включает в себя не менее двух параграфов.

Общими требованиями к содержанию ВКР являются:

- диалектический подход к исследованию;

- четкая и логическая последовательность в изложении материала;
- убедительность аргументации положений и выводов;
- конкретность изложения результатов работы;
- обоснованность рекомендаций и предложений, доказательность выводов.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ оформляется в соответствии с *Приложением 5*.

РЕЗЮМЕ является неотъемлемой частью ВКР, оно раскрывает ее основное содержание, методику исследования, ее характер и специфику; располагается в начале дипломной работы после титульного листа и содержания. (*Приложение 11*). Объем одной аннотации не должен превышать 800 (восемисот) знаков.

Резюме как тип текста представляет собой законченное смысловое целое, пишется на русском языке в объеме 5-7 предложений, а также на иностранном языке и представляет собой концентрированное изложение содержания ВКР.

При переводе резюме следует обращать внимание на соблюдение стиля научного изложения стараясь не перегружать резюме избыточными конструкциями, что иногда может приводить к различию в синтаксических типах предложений, их длине в иностранном варианте резюме по сравнению с русским.

Текст резюме (черновик) предварительно изучается, проверяется и визируется преподавателем кафедры иностранных языков, после чего подшивается в дипломную работу.

СОДЕРЖАНИЕ помещается до «Введения». Оно раскрывает логику построения ВКР, с указанием числа страниц, определяющих количественную характеристику и последовательность составляющих ВКР структурных компонентов.

**ВВЕДЕНИЕ.** Его обязательными элементами являются:

- Актуальность темы;
- Степень разработанности темы;
- Объект и предмет исследования;
- Цель и задачи исследования;
- Используемые методы исследования;
- Практическая значимость результатов работы.

**ПЕРВАЯ ГЛАВА** носит научно-теоретический (методологический) характер. В ней излагаются: история вопроса; аспекты исследуемой темы; выявляется сущность поставленной проблемы; анализируются директивные, нормативные и инструктивно-методические документы; дается критическая оценка имеющихся отечественных и зарубежных

концепций, вскрывается современный уровень разработанности темы. Глубокий анализ теории, завершающийся доказательными выводами, послужит в дальнейшем теоретическим обоснованием для практической и проблемной частей ВКР.

ВТОРАЯ ГЛАВА выполняется как аналитическое эмпирическое исследование. В ней проводится сопоставление степени научно-теоретической разработанности исследуемых проблем с реальным состоянием практики. Для достижения более репрезентативных результатов применяются научные методы исследования: анализ документации, опрос, интервью или анкетирование, наблюдение, эксперимент, статистические приемы, метод экспертных оценок и др. Именно вторая часть ВКР в наибольшей степени позволяет обучающемуся показать владение методикой научного исследования, обосновать и изложить собственные позиции и оценки. Выводы к ней позволят затем разработать конкретные предложения и рекомендации по совершенствованию того или иного участка социально-культурной сферы.

Каждая глава ВКР должна завершаться четко сформулированными и обоснованными выводами, которые обеспечивают четкое следование плану работы, усиливают ее содержательный потенциал.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. В заключении излагаются итоговые выводы по научным, теоретическим и практическим проблемам исследованной темы.

Выявляются решенные и нерешенные вопросы, определяется точка зрения по дискуссионным вопросам. Раскрываются тенденции перспективного развития объектов исследования.

Здесь же полезно привести основные результаты практической апробации работы (выступления на научных конференциях, совещаниях, семинарах) внедрение нового в практику.

Обучающийся формулирует научно-практические рекомендации по оптимизации работы в исследуемой области. Они должны предусматривать конкретные мероприятия, обеспечивающие их использование и внедрение на практике. Приводятся новые данные, полученные в результате исследования, отмечается, что сделано обучающимся самостоятельно в процессе проведения исследовательской работы.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ *или* БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК, в зависимости от темы, содержит, как правило, 60 и более работ. Все библиографические записи оформляются в строгом соответствии с действующим стандартом (ГОСТ 7.1-2003 и ГОСТ 7.59-2003) и, чаще всего, располагаются в алфавите авторов и заглавий.

ПРИЛОЖЕНИЯ помещаются в конце ВКР. Последовательность расположения «Приложений» определяется их порядковыми номерами, каждое из них начинается с новой страницы и имеет свой заголовок.

## **ОФОРМЛЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

ВКР должна иметь надлежащее литературное и техническое оформление. С литературных позиций выпускную квалификационную работу должна отличать грамотность, культура письменной речи, логичный стиль изложения, четкость и ясность формулировок, удобочитаемость текста.

Для достижения необходимого качества текст должен быть вычитан, выявленные недочеты и ошибки устранены, внесены необходимые изменения и дополнения.

Существуют и строго обязательные технические требования к оформлению выпускной квалификационной работы:

Средний объем текстовой части ВКР должен составлять 40-60 страниц машинописного текста, напечатанного через полтора интервала на стандартных листах бумаги с соблюдением размеров полей: Левое - 30 мм, правое - 10 мм, верхнее - 15 мм, нижнее - 20 мм. Из общего объема работы на «Введение» отводится 3-4 стр., на «Заключение» - 4-5 стр. «Приложения» и «Библиографический список» в общий объем работы не входят.

При наборе на компьютере для оформления ВКР на бумажном носителе рекомендуется использование в текстовом редакторе Microsoft Office Word и шрифта Times New Roman 14.

Все материалы ВКР, начиная от титульного листа и заканчивая «Приложениями», получают сплошную порядковую нумерацию. На титульном листе номер страницы не проставляется.

Заголовки структурных элементов работы («Введение», «Содержание», «Заключение», «Список источников и литературы») следует располагать в середине строки без абзацного отступа, без точки в конце и печатать строчными буквами (кроме первой прописной), без подчеркивания.

Заголовки параграфов следует печатать с абзацного отступа, с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Переносы слов не допускаются.

Основной текст ВКР делится на главы, параграфы и их более дробные подразделения, для их четкого выделения в ВКР используются арабские цифры, например, глава 2, параграф 2.1, подразделение 2.1.1. Излишней детализации следует избегать.

Выделенные структурные элементы ВКР должны быть достаточно сбалансированы по объему. Так, каждая из глав должна укладываться примерно в 15-20 страниц.

Каждую главу, «Введение», «Заключение», «Библиографический список» рекомендуется начинать с новой страницы.

**ГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.** Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы, фотоснимки, рисунки) следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упомянуты впервые, или на следующей странице, если в указанном месте они не помещаются. На все иллюстрации должны быть даны ссылки в работе. Иллюстрации должны иметь название, которое помещают непосредственно под иллюстрацией. При необходимости перед названием рисунка помещаются поясняющие данные. Иллюстрации обозначаются словом «Рисунок». Их следует нумеровать арабскими цифрами, сохраняя порядковую нумерацию в пределах всей работы. Если в работе только одна иллюстрация, ее нумеровать не следует, слово «Рисунок» под ней не пишут.

**ТАБЛИЦЫ.** Цифровой материал рекомендуется помещать в работе в виде таблиц. Таблицу следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. Таблицы слева, справа и снизу ограничиваются линиями. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. Таблицы следует нумеровать арабскими цифрами, сохраняя порядковую нумерацию в пределах всей работы. Номер следует размещать в левом верхнем углу над заголовком таблиц после слова «Таблица». Допускается нумерация таблиц в пределах раздела. Если в работе одна таблица, ее нумеровать не надо, слово «Таблица» не пишут. Каждая таблица должна иметь заголовок, который помещается ниже слова «Таблица». Слово «Таблица» и заголовок начинаются с прописной буквы, точка в конце заголовка не ставится. Таблицу следует размещать так, чтобы читать ее без поворота работы. Если такое размещение невозможно, таблицу располагают так, чтобы ее можно было читать, поворачивая работу по часовой стрелке.

**ССЫЛКИ.** При ссылке на использованный источник, в тексте работы в квадратных скобках указывается порядковый номер источника, приведенный в конце работы. Например, [20, с. 10]. Если приводится несколько источников, то они отделяются друг от друга точкой с запятой. Например, [20, с. 10; с. 25-26]. Ссылки на таблицы, рисунки, приложения берутся в круглые скобки. При ссылках следует писать: «в соответствии с данными таблицы 5», (таблицы 2), «по данным рисунка 3», (рисунок 4).

ВКР выполняется в одном печатном экземпляре, брошюруются и заключается в переплет. Их составляющими последовательно являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения. Также ВКР предоставляется на двух CD-ROM: на одном – в формате PDF, на другом – в Word .

В ВКР вкладываются отзыв научного руководителя, внешняя рецензия на работу квалифицированного специалиста учреждения социально-культурной сферы (предпочтительно того, которое являлось базовым для выполнения ВКР), акт о внедрении.

Обучающийся обязан подготовить аннотацию своей выпускной квалификационной работы для публикации в сборнике «Аннотаций на



выпускные квалификационные работы выпускников». Аннотация должна включать: характеристику основной темы, проблемы; объект и предмет исследования; цель работы и ее результаты; новизну исследования. В аннотации необходимо дать информацию об апробации результатов исследования на конференциях, творческих показах, в публикациях и т. п. Обязательно указать данные научного руководителя и количество страниц ВКР. Неотъемлемым элементом аннотации является библиографическое описание, составленное в соответствии с ГОСТом 7.1 – 2003. Например: Баранова, О.И. История создания и перспективы развития учебных изданий (на примере курса «Документоведение»): выпускная квалификационная работа / О.И. Баранова; науч. рук. – кандидат педагогических наук, профессор Т.Д. Крылова; Орловский гос. ин-т искусств и культуры. – Орёл, 2015. – 115 с. + CD.

Аннотации (объем от 0,5 до 1 страницы), должны быть представлены на бумажном и электронном носителе. Текст на бумаге формата А4, шрифт Times New Roman, 14, одинарный интервал; поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2,5 см, левое - 2 см, правое - 2 см. (*Приложение 14*)

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТОЙ**

Выполнение ВКР является результатом творческого сотрудничества научного руководителя и обучающегося. При всей важности научного руководства, главным исполнителем ВКР является обучающийся. Самостоятельно занимаясь конструированием и разработкой темы ВКР, обучающийся имеет полную возможность не только продемонстрировать уровень приобретенных знаний, но и проявить творчество, смелость в выдвижении гипотез, настойчивость в поиске оптимальных решений.

Обязанность обучающегося:

- совместно с научным руководителем уточнить объем и аспекты исследуемой темы;
- составить план исследования и индивидуальный график работы на весь период, с указанием очередности выполнения отдельных этапов;
- выявить и изучить имеющуюся литературу, определить круг привлекаемых к разработке темы источников;
- провести сбор и обработку практического (эмпирического) материала;
- разработать вместе с научным руководителем методику исследования;

- провести апробацию результатов исследования, докладывая их на научно-практических студенческих конференциях, в учреждениях социально-культурной сферы;
- в установленные сроки отчитаться перед научным руководителем (в необходимых случаях - перед кафедрой) о выполнении намеченных заданий: представить на проверку отдельные главы и параграфы и дорабатывать их в соответствии с замечаниями научного руководителя.

Для руководства выпускной квалификационной работой привлекаются наиболее опытные преподаватели, имеющие ученую степень (звание). Научный руководитель обязан:

1. Определить тему выпускной квалификационной работы, совместно со обучающимся разработать программу исследования, этапы ее выполнения.
2. Оказать помощь обучающемуся в выявлении литературы и других материалов.
3. Совместно со обучающимся разработать методику конкретного исследования или эксперимента.
4. Регулярно консультировать обучающегося, проверять подготовленные им материалы выпускной квалификационной работы, давать указания по устранению обнаруженных недостатков.
5. Контролировать график выполнения выпускной квалификационной работы и периодически информировать кафедру и деканат о ходе его выполнения.

После завершения ВКР обучающийся подписывает и передает ее для проверки и написания отзыва научному руководителю (*Приложение 8*).

В «Отзыве» научный руководитель отмечает:

- соответствие содержания выпускной квалификационной работы «Заданию»;
- теоретический, исследовательский, практический аспекты работы;
- самостоятельность и оригинальность работы обучающегося, его умение обобщить и анализировать процессы, происходящие в социально-культурной сфере.

В конце «Отзыва» научный руководитель дает общую оценку выпускной квалификационной работы, а на титульном листе работы делает соответствующую запись о допуске к защите и подписывает ее.

После ознакомления с подписанной ВКР и отзывом руководителя (при положительном отзыве) работа направляется на внешнее рецензирование.

К рецензированию могут привлекаться квалифицированные специалисты организаций и учреждений социально-культурной сферы, связанных с темой выполненного исследования.

В рецензии должно быть отражено:

- соответствие ВКР теме;
- новизна исследования и полученных результатов, обоснованность и достоверность выводов и предложений;
- достоинства и недостатки работы по содержанию, возможность практического использования работы;
- оценка работы по системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

Рецензент подписывает рецензию с указанием своей фамилии, инициалов, должности (звания) и места работы. Образец оформления внешней рецензии приведен в *Приложении 9*.

После рецензирования ВКР, в случае положительного решения, она подписывается заведующим кафедрой о допуске к защите и направляется для передачи в Государственную аттестационную комиссию для согласования сроков и порядка защиты.

## **ПОРЯДОК ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Подготовка к защите начинается за 2-3 месяца до начала работы комиссии ГЭК. Она проходит две стадии: предварительную («предзащита») и заключительную (защита ВКР на заседании Государственной аттестационной комиссии).

«Предзащита», как правило, проводится до начала преддипломной практики. На предзащите обучающийся представляет перед заведующим кафедрой, научным руководителем и членами кафедры ВКР, информирует о ходе выполнения и полученных результатах исследования.

Проведение процедуры предзащиты ВКР фиксируется в виде протокола, который подписывается заведующим кафедрой и секретарём. В протоколе отражаются мнения членов кафедры о представленной ВКР, а также замечания и рекомендации, высказанные обучающемуся, которые он должен устранить.

По результатам «предзащиты» принимается решение о допуске к защите ВКР перед ГЭК.

Законченная ВКР проверяется на объем заимствования, в том числе содержательного, выявление неправомерных заимствований. Проверка осуществляется в соответствии с «Положением о проверке текстов выпускных и научно-квалификационных работ обучающихся на объем заимствования». Отчет о проверке ВКР на оригинальность, формируемой системой «Антиплагиат», прикладывается к тексту ВКР. Положением устанавливаются минимальные требования к оригинальности ВКР бакалавра при рассмотрении допуска работы к защите – 50%.

При невыполнении норм оригинальности ВКР должна быть в обязательном порядке переработана обучающимся и представляется к повторной проверке на плагиат не позднее чем за 5 календарных дней до начала работы ГЭК. При невыполнении требуемых норм оригинальности ВКР и после повторной проверки обучающийся не допускается к защите ВКР.

Для окончательного завершения ВКР обучающемуся факультета заочного обучения предоставляется дополнительный отпуск, а обучающимся дневного отделения – производственная (преддипломная) практика.

На защиту в ГЭК обучающийся представляет в полностью завершенную и оформленную работу не позднее, чем за 15 дней до начала работы ГЭК. Это время необходимо для заблаговременного ознакомления членов ГЭК с ВКР, для того чтобы были подготовлены и заверены внутренний отзыв и внешняя рецензия. Обучающийся должен быть ознакомлен с их содержанием, чтобы подготовить обоснованные ответы на замечания и возможные вопросы, которые могут быть заданы на заседании ГЭК.

Одновременно с печатным экземпляром сдается и электронный вариант ВКР на 2 CD-ROM в соответствии с «Положением о порядке размещения текстов выпускных квалификационных и научно-квалификационных работ в электронно-библиотечной системе института».

При подготовке к защите выпускной квалификационной работы обучающийся готовит краткий доклад (7-10 мин.), в содержании которого следует отразить:

- тему выпускной квалификационной работы;
- актуальность выбранной темы;
- цель выпускной квалификационной работы;
- задачи, решаемые для достижения этой цели;
- краткое содержание проведенного теоретического и эмпирического исследования;
- выявленные в процессе анализа проблемы;
- предложения по устранению недостатков, обращая особое внимание на личный вклад автора;
- дальнейшие возможные направления исследований.

Доклад должен отразить глубокое понимание проблемы и приобретенные выпускником навыки самостоятельной исследовательской работы.

Для защиты ВКР, по желанию, обучающимся может быть подготовлена презентация, основанная на иллюстративном материале ВКР.

Перечень иллюстраций, представляемых на защиту, определяется обучающимся совместно с руководителем ВКР. Весь материал, выносимый в электронный презентационный материал, слайды или в

буклеты, обязательно должен быть идентичен иллюстрациям, представленным в ВКР.

По окончании выступления и ответов на замечания, указанные в отзыве и рецензии, обучающемуся задают вопросы председатель и члены ГЭК. Вопросы обычно связаны с темой ВКР, но они также могут касаться специальных учебных дисциплин, которые имеют отношение к представленной работе. Вопросы протоколируются. Ответы должны быть краткими и по существу вопроса.

По докладу и ответам обучающегося на вопросы ГЭК судит о степени владения им материалом ВКР, о широте его кругозора, эрудиции и умении аргументировано отстаивать свою точку зрения.

Защита выпускной квалификационной работы проводится в установленные председателем ГЭК сроки в следующем порядке:

1. Доклад обучающегося.
2. Оглашение отзывов научного руководителя и рецензента.
3. Вопросы к обучающемуся со стороны членов ГЭК и присутствующих на защите, ответы обучающегося на вопросы и замечания.
4. Публичное обсуждение ВКР, дискуссия: выступление членов ГЭК, научного руководителя.
5. Заключительное слово обучающегося.

Оценка выпускной квалификационной работы принимается на закрытом заседании ГЭК и оформляется протоколом. **Критерии оценки выпускных квалификационных работ.**

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, являющемуся автором выпускной квалификационной работы, соответствующей всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным, положительно оцененной рецензентом и научным руководителем. При этом во время защиты обучающийся должен продемонстрировать:

а) умение раскрыть актуальность заявленной темы; доказать научную новизну своей работы и проиллюстрировать ее сформулированными им теоретическими предложениями, а в необходимых случаях - рекомендациями по совершенствованию правового регулирования общественных отношений;

б) ответить на вопросы научного руководителя, рецензента, членов экзаменационной комиссии;

в) грамотно и корректно вести научную дискуссию.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, являющемуся автором выпускной квалификационной работы, соответствующей всем предъявляемым требованиям. При этом во время защиты обучающийся должен, при наличии отдельных недочетов, продемонстрировать:

а) умение раскрыть актуальность заявленной темы; доказать научную новизну своей работы и проиллюстрировать ее сформулированными им теоретическими предложениями, а в необходимых случаях - рекомендациями по совершенствованию правового регулирования общественных отношений;

б) грамотно и корректно вести научную дискуссию.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, являющемуся автором выпускной квалификационной работы, в целом соответствующей предъявляемым требованиям, если во время защиты обучающийся:

а) нечетко раскрыл актуальность темы исследования; не смог убедительно обосновать научную новизну своей работы; не предложил теоретических разработок, а в необходимых случаях - рекомендаций по совершенствованию правового регулирования общественных отношений;

б) не смог надлежащим образом ответить на вопросы научного руководителя, рецензента, членов экзаменационной комиссии.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, являющемуся автором выпускной квалификационной работы, не соответствующей предъявляемым требованиям. Неудовлетворительная оценка выставляется также, если во время защиты обучающийся:

а) не раскрыл актуальность темы исследования или не обосновал научную новизну своей работы, не предложил теоретических разработок, а в необходимых случаях - рекомендаций по совершенствованию правового регулирования общественных отношений;

б) не смог ответить на вопросы научного руководителя, рецензента, членов экзаменационной комиссии.

Оценка **«неудовлетворительно»** также выставляется, если во время защиты у членов экзаменационной комиссии возникли обоснованные сомнения в том, что обучающийся не является автором представленной к защите выпускной квалификационной работы (не ориентируется в тексте работы; не может дать ответы на уточняющие вопросы, касающиеся сформулированных в работе теоретических и практических предложений и т.д.). Такое решение принимается и в том случае, если работа соответствует всем предъявляемым требованиям.

В ходе оценки выпускной квалификационной работы аттестационная комиссия учитывает содержание рецензии и отзыва научного руководителя. При несоблюдении требований к оформлению выпускной квалификационной работы оценка может быть снижена с учетом характера допущенных нарушений.

По итогам защиты лучшие ВКР рекомендуются к публикации, представлению на всероссийских конкурсах научных студенческих работ, для использования в конкретной библиотечной и учебной практике.

*Примечание:* Обучающийся, не защитивший выпускную квалификационную работу или не явившийся на защиту без уважительной причины отчисляется из института приказом ректора с выдачей на руки справки об обучении в соответствии с «Инструкцией о порядке выдачи, заполнения и учета справки об обучении установленного образца в ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры». Ему предоставляется право защиты ВКР не более двух раз в течение пяти лет после прохождения государственной итоговой аттестации.



## **ПОРЯДОК РАЗМЕЩЕНИЯ ТЕКСТОВ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ В ЭЛЕКТРОННО- БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЕ ИНСТИТУТА**

Полнотекстовые электронные версии ВКР и НКР в обязательном порядке размещаются в электронно-библиотечной системе института с возможностью доступа к ним в локальной сети института.

Процедура сбора полнотекстовых электронных версий ВКР:

Сбор полнотекстовых электронных версий ВКР осуществляется выпускающей кафедрой на основании заявления (*Приложение 12*), которое сдается в деканат факультета социально-культурной деятельности с последующей передачей в отдел кадров (подшивается в личное дело обучающегося).

Полнотекстовые электронные версии ВКР должны быть представлены на кафедру не менее чем за один день до защиты в соответствии с утвержденным расписанием государственной итоговой аттестации.

Ответственность за соответствие между электронной и бумажной версиями ВКР несет научный руководитель работы.

Процедура размещения, хранения и использования полнотекстовых электронных версий ВКР в электронно-библиотечной системе института:

Передача электронной версии ВКР в научную библиотеку для размещения в электронно-библиотечной системе института осуществляется в течение месяца после защиты, согласно акту приема-передачи.

ВКР должны быть представлены на CD–диске в формате PDF. Обложка CD–диска оформляется в соответствии с *Приложением 13*.

Ввод и размещение электронной версии ВКР в электронно-библиотечной системе института осуществляется в срок не позднее 15 сентября.

Ответственность за размещение электронных версий ВКР в электронно-библиотечной системе института возлагается на заведующего научной библиотекой.

Техническую поддержку осуществляют сотрудники информационно-вычислительного центра.

Передача полнотекстовых электронных версий ВКР для размещения в электронно-библиотечную систему института является обязательной

### **Список литературы:**

1. Бордовская, Н.А. Педагогические условия эффективности исследовательской деятельности студентов / Н. А. Бордовская // Педагогика. - 2013. - №9.-С.70-77.
2. Меркулова, А.Ш. Проблемы библиографического описания электронных ресурсов удаленного доступа в научных работах / А.

Ш. Меркулова // Информационные ресурсы России. - 2014. - № 4.- С.18-21.

3. Петрова С. Н. Научно-исследовательская деятельность студентов как фактор повышения качества подготовки специалистов // Молодой ученый. — 2011. — №10. Т.2. — С. 173-175.
4. Петрова С. Н. Научно-исследовательская деятельность студентов как фактор повышения качества подготовки специалистов // Молодой ученый. — 2011. — №10. Т.2. — С. 173-175.
5. Пропастин, С.В. Выпускная работа бакалавра, специалиста и магистра: черты сходства и различия / С.В. Пропастин // Право и образование. – 2011. – № 2. – С. 31- 40.

## Приложения

### Приложение 1

#### Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Использование анимационных технологий в деятельности музея».
2. Формирование корпоративной культуры студентов средствами организационных ритуалов.
3. Педагогический потенциал анимационно-развлекательных программ для детей дошкольного возраста.
4. Социально-культурный потенциал клуба веселых и находчивых.
5. Реализация сценарно-режиссерских технологий в современной анимационной деятельности.
6. Формирование социально-культурной активности молодежи в условиях дискуссионного клуба.
7. Технологии социально-культурной анимации в патриотическом воспитании студенческой молодежи.
8. Особенности реализации технологий социально-культурной анимации в организации парковой рекреации.
9. Анимационный аспект современного детского праздника.
10. Формирование личности несовершеннолетних из многодетных семей в социально-культурном пространстве села
11. Воспитательный потенциал музыкального фольклора в учреждениях дополнительного образования
12. Технологии социально-культурной анимации в процессе организации досуговой деятельности дошкольников.
13. Формирование корпоративной культуры трудового коллектива средствами анимационных технологий
14. Социально-культурные условия формирования музыкальной культуры подростков в образовательных учреждениях.
15. Сценарно-режиссерские технологии в формировании коммуникативной культуры студенческой молодежи
16. Формирование культуры здоровья молодежи средствами интерактивных программ в процессе организации досуговой деятельности дошкольников
17. Профессиональный праздник как средство повышения корпоративной культуры
18. Ток-шоу как средство развития коммуникативной культуры молодежи
19. Юбилейный концерт как средство развития корпоративной культуры

20. Особенности реализации технологий социально-культурной реабилитации личности с аддиктивными формами поведения.
21. Профилактика интернет-зависимости подростков в процессе культурно-досуговой деятельности.
22. Потенциал культурно-досуговой деятельности в формировании активности людей пожилого возраста.
23. Развитие социокультурного пространства села средствами сценарно-режиссерских технологий
24. Воспитательный потенциал музыкального фольклора в учреждениях дополнительного образования
25. Технология социально-культурной анимации в процессе организации досуговой деятельности дошкольников
26. Фестиваль как художественная форма организации досуга школьников
27. Эстетическое воспитание детей и подростков средствами театрального искусства
28. Музыка как художественно-выразительное средство в анимационных программах.
29. Социально-культурный потенциал музыкального фестиваля.
30. Социально-культурная деятельность детских общественных объединений
31. Деятельность культурно-развлекательных комплексов по реализации досуговых услуг.
32. Технологии рекреационно-анимационной деятельности в условиях формирования современной туристской индустрии
33. Социально-культурная реабилитация граждан средствами искусства
34. Организация анимационной деятельности в условиях музейного пространства.

заведующему кафедрой социально-  
культурной деятельности

\_\_\_\_\_

*(ФИО зав. кафедрой)*

обучающегося \_\_\_\_\_

*(ФИО)*

\_\_\_\_\_

*(курса, формы обучения)*

направления подготовки

\_\_\_\_\_

профиль \_\_\_\_\_

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему выпускной квалификационной работы

\_\_\_\_\_

Прошу назначить научным руководителем

\_\_\_\_\_

*(ФИО, учёная степень, учёное звание, должность)*

Дата, подпись научного руководителя \_\_\_\_\_

Дата, подпись обучающегося \_\_\_\_\_

ФГБОУ ВО «ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»  
Кафедра

---

**ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ ВЫПУСКНОЙ  
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ:**

« \_\_\_\_\_ »

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Профиль: \_\_\_\_\_

Обучающийся \_\_\_\_\_ /Ф.И.О.

Научный руководитель \_\_\_\_\_ /Ф.И.О.

Актуальность исследования:

Научная разработанность проблемы исследования (кратко):

Объект исследования:

Предмет исследования:

Цель исследования:

Задачи исследования:

Методы исследования:

База исследования:

Научная новизна:

Теоретическая значимость:

Практическая значимость:

**Предполагаемая структура исследования:**

Введение

Глава I

1.1.

1.2.

Глава II

2.1.

2.2.

Заключение

Список источников и литературы (библиографический список)

Приложение

**Обучающийся** (подпись, расшифровка подписи):

**Научный руководитель** (подпись, расшифровка подписи)



**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН (план-график)  
ВЫПОЛНЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
ПО**

**ТЕМА:** \_\_\_\_\_

Обучающегося \_\_\_\_\_

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование этапов выполнения работы</b>	<b>Срок выполнения этапов работы</b>
1.	Подготовка обоснования и утверждение темы ВКР на кафедре. Составление плана и графика выполнения ВКР.	
2.	Поиск и изучение литературы и источников по теме исследования. Разработка методики исследования.	
3.	Разработка и согласование с руководителем первой главы работы, формулировка положений, выносимых на защиту.	
4.	Разработка и согласование с руководителем второй главы работы, формулировка положений, выносимых на защиту.	
5.	Окончательная формулировка научной новизны, теоретической и практической значимости, выполненной ВКР.	
6.	Представление выпускной квалификационной работы на профильную кафедру	
7.	Подготовка доклада и презентации по результатам выполненной работы.	
8.	Проведение предварительной защиты ВКР на профильной кафедре.	
9.	Ознакомление с рецензиями на ВКР, подготовка к защите на госэкзамене.	
10.	Защита ВКР.	

**Обучающийся** (подпись, расшифровка подписи)

**Научный руководитель** (подпись, расшифровка подписи)

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

**Факультет социально-культурной деятельности  
Кафедра социально-культурной деятельности**

Допускается к защите  
Зав. кафедрой (ФИО)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

на тему: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_

Профиль \_\_\_\_\_

**Обучающийся:**

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

**Научный руководитель:**

(ученая степень, ученое звание)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
подпись

Орел 20\_\_

Содержание

**Введение\*** .....

**Глава1. Название главы\*\*** .....

1.1. Название параграфа\*\*\* .....

1.2. Название параграфа .....

**Глава 2. Название главы** .....

2.1. Название параграфа .....

2.2. Название параграфа .....

**Заключение** .....

**Список источников и литературы \*\*\*\*\***

.....

**Приложение** ..... \*\*\*\*\*

- \* указывается номер страницы, слово «страница» не пишется;
- \*\* количество глав может быть больше и нумеруется соответственно глава 3;
- \*\*\* количество параграфов больше и нумеруется соответственно 1.3., 1.4.;
- \*\*\*\* - библиографический список;
- \*\*\*\*\* - номер страницы не указывается.

**ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ  
ДОКУМЕНТОВ**

(в соответствии с ГОСТ 7.80 «Библиографическая запись. Заголовок» и ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание»).

**Общие положения**

1. Библиографическое описание содержит библиографические сведения о документе(ах), приведённых по определённым правилам, устанавливающим наполнение и порядок следования областей и элементов, и предназначенных для идентификации и общей характеристики документа.

2. Библиографическое описание является основной частью библиографической записи.

3. В состав библиографического описания входят следующие области:

1. Область заглавия и сведений об ответственности.

2. Область издания.

3. Область специфических сведений.

4. Область выходных данных.

5. Область физической характеристики.

6. Область серии

7. Область примечания

8. Область стандартного номера (или его альтернативы) и условий доступности.

4. Термины для общего обозначения материала записываются после основного заглавия в [] (в квадратных скобках):

- видеозапись

- звукозапись

- изоматериал

- карты

- комплект

- кинофильм

- микроформа

- мультимедиа

- ноты

- предмет

- рукопись

- текст

- шрифт Брайля

- электронный ресурс

4. Библиографическое описание составляется на языке текста издания.

### **Примеры составления библиографического описания.**

#### **I. Однотомные издания.**

##### **1. Книга одного автора.**

Загребельный, П.И. Евпраксия; Первомот [Текст]: романы: пер. с укр./ Павло Загребельный.- М.: Дрофа; Лирус, 1994. - 672с. - (Зеркало истории)

(Древняя Русь, XII век) - Словарь: с.671-672.

##### **2. Книга двух авторов.**

Крутецкий, В.А. Психология подростка [Текст] /В.А.Крутецкий, Н.С. Лукин.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1965.-316с.

##### **3. Книга трех авторов.**

Дырул, А.М. Русско-молдавский разговорник [Текст] /А.М.Дырул, И.И.Ецко, Ф.С.Котельник; илл. Л.Домина.- 3-е изд. - Кишинев: Лумина, 1980.-285с: ил.

##### **4. Сборник произведений без общего заглавия.**

Фонвизин, Д.И. Недоросль [Текст] /Д.И.Фонвизин. Радищев А.Н. Путешествие из Петербурга в Москву. Крылов И.А. Подшипа (Тримф) /Сост. и сопровод. текст А.Н.Архангельского. - М.: Просвещение, 1988.- 287с: ил. - Краткий словарь устаревших и малопонятных слов: с.284-286.

#### **5. Библиографическое описание под заглавием**

а) Энциклопедия для юного музыканта [Текст] / авт.- сост. И.Ю. Куберский, Е.В. Митин. - СПб: ТОО «Диамант»; ООО «Золотой век», 1998. - 150 с.

б) Малый бизнес: перспективы развития [Текст]: сб. обзоров. /отв. ред. В.С. Ажаров. - М.; ИНИОН, 1991.-147 с.

в) Особенности обучения и психического развития школьников 13 - 17 лет [Текст] / Научно-исслед. ин-т общей и педагогической психологии АПН СССР; под ред. В. Дубровиной, Б.С. Круглова. - М.: Педагогика, 1988.- 192 с.

#### **II. Многотомные издания**

а) Пушкин, А.С. Собрание сочинений [Текст]: в 10 - ти т. /А.С. Пушкин; собр. соч. выходит под наблюд. М.П. Еремина. - М.: Правда, 1981 - (Б-ка«Огонек») (Отечественная классика)

Т.1: Стихотворения, 1813-1824. - 1981. - 414 с: ил.

Т.2: Стихотворения, 1824 - 1836. - 1981. - 415 с. - Примеч.: с. 348-400.

б) Набоков, В.В. Собрание сочинений [Текст] т. 2./ В.В. Набоков. - М.: Правда, 1990.-446 с.

#### **III. Аналитическое описание**

**- под наименованием коллективного автора**

Российская Федерация. Законы. Об охране окружающей среды [Текст]: Федер. Закон принят Гос. Думой РФ, дек. 2000г. // Рос. газета - 2001. — 12 янв.

Или

Об охране окружающей среды [Текст]: Федер. Закон принят Гос. Думой РФ, дек. 2000г. // Рос. газета, -2001. - 12 янв.

**- под заголовком индивидуального автора**

Калинина, Г.П. Формирование заголовка библиографической записи. Имя лица в заголовке [Текст] / Г. Калинина. // Библиотека. 2004. №8. С. 37 - 42. (Можно знак (-) опустить).

Овсянников, А.В. Г.Маркузе — идеолог молодежного бунта 60-х [Текст] / А.В. Овсянников // Духовные ценности и молодежь: Матер, межвуз. научно - практ. конф., 20 марта 1999г. в Орл. гос. ин - те искусств и культуры. - Орел, 1999. - С. 36 - 37.

**IV. Стандарты**

**под заголовком**

ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления [Текст]. - Введ. 2004-07-01. - М., 2004.

**под заглавием**

Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления [Текст]: ГОСТ 7.80-2000. Введ. 2001-07-01 - Минск, 2000. - 8 с.

**V. Автореферат диссертации**

Валеева, Н. Г. Земское библиотечное дело в уездах Вятской губернии (1867-1917) [Текст]: автореф. дисс.... канд. пед. наук: 05.25.03: защ. 17.07.02 / Валеева Надежда Геннадьевна. - Казань, 2002 - 22с.

**VI. Архивные материалы**

Информация Госиздата Совнаркому Украины о распространении книги на местах, 9 авг. 1923 г. [Текст] - Центр, гос. архив Окт. Революции УССР, Ф.Р-2, оп.2, д.921, л.25-26.

**VI. Газета**

Аномальные новости [Текст]: еженедельник / учредитель ООО ИД «Попутчик» - М, 2003 - 2004, № 1 -. -200 000 экз.

**VII. Депонированная научная работа**

Социологическое исследование малых групп населения [Текст] / В.И. Иванов [и др.]; М-во образования Рос. Федерации, Финансовая

академия. - М, 2002. - 110 с. - Библиогр.: с. 108 - 109. -Деп. в ВИНТИ 13.06.002, № 145432.

### **VIII. Нотное издание**

Чайковский, П.И. Симфония № 6 [Ноты] / П. Чайковский. - Партитура. - М.: Музыка, 1980 - 223 с.

### **IX. Видеофильм**

Я, робот: ... предвидел только он [Видеозапись] / реж. Алекс Провас; в ролях: Уилл Смит, Брюс Гринвуд [и др.]; XX Век Fox. -М., 2003. – 1 зв. диск (110 мин.)

### **X. Электронные ресурсы**

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс] – Электрон. текстовые, граф., зв. дан. и прикладная программа (546мб.) - М: Большая Российская энциклопедия [ и др.], 1996.- 1 электронный опт. диск (CD-ROM): Зв., цв.; 12 см. + рук. Пользователя (1л.) + открытка (1л.). - (Интерактивный мир). - Система требования: ПК 486 или выше; 8 МБ ОЗУ; Windows 3.1 или Windows 95; SVGA 32768 и более цв.; 640 x 480; 4 x CD-ROM дисковод; 16-бит. зв. карта; мышь. - Загл. с экрана. - Диск и сопровод. материал помещены в контейнер 20x14 см..

### **XI. Издания.**

Шишкин, И.И. Утро в сосновом лесу [Изоматериал] / И. Шишкин. - М.: Правда, 1959. - 1л.; 53x72см.

**ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ  
на выпускную квалификационную работу по теме:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Обучающегося (ФИО)** \_\_\_\_\_  
**направление подготовки** \_\_\_\_\_  
**профиль** \_\_\_\_\_

**В отзыве должны быть отражены:**

- актуальность темы;
- научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования;
- степень самостоятельности, проявленная обучающимся в период выполнения ВКР;
- профессионализм выполнения (логика и стиль изложения, использование научной лексики, обоснованность теоретических положений и др.);
- степень соответствия требованиям, предъявляемым к ВКР;
- достоинства (недостатки) работы (культура изложения, корректность цитирования и др.);
- допуск к защите.

**Научный руководитель** \_\_\_\_\_ (ФИО, учёная степень, учёное звание)  
(подпись)



**РЕЦЕНЗИЯ**

на выпускную квалификационную работу  
потеме: \_\_\_\_\_

обучающегося (ФИО) \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_

**Профиль**

**В рецензии должны быть отражены:**

- оценка актуальности темы ВКР;
- степень научной новизны и теоретической значимости исследования;
- наличие собственной точки зрения автора;
- умение пользоваться методами научного исследования;
- степень обоснованности выводов и рекомендаций, сформулированных по итогам исследования;
- достоверности полученных результатов исследования;
- достоинства (недостатки) работы (структура, формулировки научного аппарата исследования, культура и стиль изложения, корректность цитирования и др.);
- возможность практического использования результатов и материалов ВКР;
- оценка работы по пятибалльной шкале.

Рецензент \_\_\_\_\_ (ФИО, учёная степень, учёное звание, должность)  
(подпись\*)

М.П. (\*подпись рецензента заверяется в отделе кадров предприятия / организации)

**Форма заявления**

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Я, \_\_\_\_\_,

Ф.И.О.

Обучающийся \_\_\_\_\_ группы, направления подготовки

\_\_\_\_\_ прошу проверить мою выпускную квалификационную  
работу на тему

\_\_\_\_\_, в соответствии с Положением о проверке текстов выпускных квалификационных работ и научно-квалификационных работ на объем заимствования. Все прямые заимствования из печатных и электронных источников имеют соответствующие ссылки. С Положением о проверке текстов выпускных квалификационных работ и научно-квалификационных работ на объем заимствования ознакомлен.

**Дата, подпись**

**Образец оформления резюме на русском и иностранном языках**

**РЕЗЮМЕ**

В выпускной квалификационной работе раскрыты теоретические основы эстетического воспитания и выявлена роль театрального искусства в формировании эстетически развитой личности детей и подростков, обладающей чувством прекрасного и умением видеть его в окружающей действительности.

Автором проведена опытно-экспериментальная работа на базе Народного кукольного театра «Бобренок» районного дома культуры Г. Боброва Воронежской области, в ходе которой выявлено, что апробированные методики способствуют совершенствованию работы по эстетическому воспитанию детей и подростков.

In the final qualifying work of the theoretical bases of aesthetic education and to elucidate the role of theatrical art in the formation of esthetically developed personality of children and adolescents with a sense of beauty and the ability to see it in reality.

The author carried out experimental work on the basis of National Puppet Theater "Bobrenok" District House of Culture G. Bobrow Voronezh region, during which found that the approved methods contribute to the improvement of the work on the aesthetic education of children and adolescents.

Форма заявления

**СОГЛАСИЕ НА РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ  
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ  
РАБОТЫ В ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЕ  
ИНСТИТУТА**

Я, \_\_\_\_\_,  
*Ф.И.О.*

Обучающийся \_\_\_\_\_ группы, направления подготовки  
/специальности (профиль)

даю согласие на размещение электронной версии выпускной квалификационной работы в электронно-библиотечной системе института в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. N 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», «Положением о порядке размещения текстов выпускных квалификационных работ и научно-квалификационных работ в электронно-библиотечной системе института».

\_\_\_\_\_ 20\_\_ . \_\_\_\_\_

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет \_\_\_\_\_  
(название факультета)

Кафедра \_\_\_\_\_  
(название кафедры)

\_\_\_\_\_  
(название темы)

Выпускная квалификационная работа

По направлению подготовки/  
специальности \_\_\_\_\_

Профиль \_\_\_\_\_

Исполнитель: \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. обучающегося)

Научный руководитель: \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)

Орел - 2016

Требования к оформлению аннотации на выпускную  
квалификационную работу

Аннотация должна включать: характеристику основной темы, проблемы; объект и предмет исследования; цель работы и ее результаты; новизну исследования. В аннотации необходимо дать информацию об апробации результатов исследования на конференциях, творческих показах, в публикациях и т. п. Обязательно указать данные научного руководителя и количество страниц ВКР.

Неотъемлемым элементом аннотации является библиографическое описание, составленное в соответствии с ГОСТом 7.1 – 2003.

**Пример: Баранова, О.И. История создания и перспективы развития учебных изданий (на примере курса «Документоведение»): выпускная квалификационная работа / О.И. Баранова; науч. рук. – кандидат педагогических наук, профессор Т.Д. Крылова; Орловский гос. ин-т искусств и культуры. – Орёл, 2015. – 115 с. + CD.**

Аннотации (объем от 0,5 до 1 страницы), должны быть представлены на бумажном и электронном носителе. Текст на бумаге формата А4, шрифт Times New Roman, 14, одинарный интервал; поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2,5 см, левое - 2 см, правое - 2 см.