

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ФГБОУ ВО «ОГИК»)

Факультет социально-культурной деятельности

Кафедра педагогики и психологии

Утверждено

Декан

Декан факультета социально-
культурной деятельности



Р.В. Комраков
«17» мая 2017 г.



АННОТАЦИЯ К
РАБОЧАЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Возрастная психология

направление подготовки

51.03.02 Народная художественная культура

профиль подготовки

Руководство любительским театром

Квалификация (степень) выпускника

«бакалавр»

Форма обучения:

(очная, заочная)

Орел 2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: формирование у будущих бакалавров народной художественной культуры теоретической и практической компетентности в области возрастных аспектов развития человека: в их понимании, объяснении, прогнозировании и реализации возрастного подхода в своей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- получение знаний о психологии развития человека, об основных задачах и особенностях каждого возрастного этапа его развития;
- ознакомление с различными теориями развития человека, основными факторами, влияющими на него в период онтогенеза;
- выяснение сущности возрастных кризисов, их причин, путей преодоления;
- осознание причин отклонений от возрастных норм, знакомство с некоторыми из них, возможностями их коррекции;
- достижение собственного понимания сущности человеческого развития на протяжении онтогенеза, профессиональной заинтересованности в решении возрастных проблем;
- формирование установки на обогащение содержания и качества жизни на каждом возрастном этапе;
- осмысление особенностей профессиональной работы с людьми различного возраста, подготовка к реализации и апробированию возрастного подхода в сочетании с учетом индивидуальных особенностей личностей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО - ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Возрастная психология» является дисциплиной элективного характера вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» (Б.1.В.ДВ.06.02). Она предназначена для формирования компетентности будущих бакалавров НХК (руководителей любительским театром) в области возрастных аспектов онтогенеза человека и практических умений в реализации возрастного подхода в своей профессиональной деятельности.

Этот учебный курс носит междисциплинарный характер, тесно связан с рядом гуманитарных дисциплин, в числе которых: «Философия», «Культурология», «Социология», «Психология», «Педагогика», «Этнопедагогика» и др.

Данная дисциплина изучается в 5 семестре и заканчивается такой формой контроля, как экзамен.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Изучение дисциплины «Возрастная психология» предполагает опору на компетенции (психолого-педагогические аспекты общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных), сформированные в рамках таких предшествующих ей дисциплин, как «Психология», «Педагогика», «Этнопедагогика».

Процесс изучения дисциплины опирается на следующие компетенции как **входные** для освоения данного учебного курса:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию

- ПК-4 способностью реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры

Знать:

- цели, сущность, направления, специфику процессов самоорганизации и самообразования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их организации;
- сущность и особенности самоорганизации в профессиональной деятельности;
- направления и методы профессионального роста и самообразования;
- современные тенденции в области воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений в образовательных организациях РФ, в т.ч. дополнительного образования детей и учреждениях культуры;
- требования к реализации интерактивных форм и методов воспитания различных групп населения в организации воспитательной работы в образовательных организациях РФ, в т.ч. дополнительного образования детей и учреждениях культуры;
- о значении народной художественной культуры в воспитании различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений в организации воспитательной работы в образовательных организациях РФ, в т.ч. дополнительного образования детей и учреждениях культуры;

Уметь:

- цели, сущность, направления, специфику процессов самоорганизации и самообразования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их организации;
- сущность и особенности самоорганизации в профессиональной деятельности;
- направления и методы профессионального роста и самообразования;
- анализировать возникающие педагогические проблемы в области воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений в образовательных организациях РФ, в т.ч. дополнительного образования детей и взрослых, учреждениях культуры и предлагает алгоритм их разрешения;
- сочетать различные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы среди различных групп населения с учетом индивидуально-типологических и возрастных особенностей личности;

Владеть:

- цели, сущность, направления, специфику процессов самоорганизации и самообразования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их организации;
- сущность и особенности самоорганизации в профессиональной деятельности;
- направления и методы профессионального роста и самообразования.
- методикой реализации возрастного и индивидуального подходов в практике проведения воспитательных мероприятий в системе различных типов образовательных организаций;
- навыками разработки и проведения воспитательных мероприятий средствами народной художественной культуры в образовательных организациях РФ, в т.ч. дополнительного образования детей и взрослых, учреждениях культуры.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

Общая трудоемкость дисциплины в 2017-2018 и 2016-2017 уч. гг. составляет 3 зачетных единиц, 108 часов, в 2015-2016, 2014-2015 составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Раздел 1. Общие вопросы возрастной психологии

Возрастная психология как отрасль научного и прикладного знания. Роль для бакалавров НХК (руководителей любительским театром)

Возрастное развитие: факторы и закономерности

Возрастная периодизация жизненного цикла человека: исторический аспект и современные периодизации

Раздел 2. Психолого-педагогический анализ возрастных этапов развития человека и возможности реализации возрастного подхода к профессиональной деятельности:

Пренатальное развитие и рождение

Новорожденность и младенчество

Раннее детство

Дошкольный возраст

Готовность к школьному обучению.

Младший школьный возраст

Подростковый возраст

Подростковый кризис: сущность, симптомы. Проблемы психолого-педагогической работы.

Старший школьный возраст и юность;

Молодость как возрастной этап. Кризис «смысла жизни»

Зрелость. Кризис «середины жизни»

Пожилой возраст, старость, долгожительство.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
98 ауд. Учебно-методический кабинет кафедры педагогики и психологии. Научная лаборатория «Духовно-нравственное воспитание молодежи: современные подходы»

Перечень основного оборудования:

- Специализированная учебная мебель:
- Парты – 19
- Столы – 1
- Стулья – 1
- Доска – 1

Технические средства обучения:

- Ноутбук ASUS K55VD i33110/4G/320G/DVD-SMulti/15/6 HD/NV 610G 2G/WiFi/Bt/Camera/W - 1
- Телевизор 32 LED Philips - 1
- Телевизор «DAEWOO» -1,
- Видеомагнитофон SANYO - 1
- Магнитофон 2-х кассетный "AIWA" -1
- Магнитола с CD плеером Sony CFD-RS60CP - 1
- DVD проигрыватель Philips – 1

Учебно-наглядные пособия:

- Фонд электронных учебно-методических материалов – 1,
- Библиотека психолого-педагогической и социальной литературы - 1.
- Стендовый демонстрационно-методический материал – 3.

72 ауд. Кабинет информационных технологий для самостоятельной работы студентов. Кабинет курсового проектирования.

1. *Перечень основного оборудования:*

- Специализированная учебная мебель:
 - Компьютерные столы – 11
 - Стулья – 13
 - Доска – 1
- Технические средства обучения:
- Компьютеры с доступом в Интернет – 10
- Локальная сеть - 1
- Переносной мультимедийный проектор (Sanyo, View Sonic) – 2
- Ноутбук (HP, Asus) – 2
- Переносной экран – 1
- Учебно-наглядные пособия:
- Стенды с наглядным иллюстративным материалом – 2
- 2. *Лицензионное или свободно-распространяемое программное обеспечение:*
- Microsoft Windows XP Professional XP RU – операционная система, включая браузер Internet Explorer
- Microsoft Office Professional 2007 Plus RU – пакет прикладных программ.
- Google Chrome - браузер
- Mozilla Firefox - браузер
- Sumatra PDF – программа просмотра и печати PDF-файлов
- Far Manager – программа-оболочка (консольный файловый менеджер);
- 7-zip – архиватор.
- 2.1. *Среды программирования:*
- Pascal ABC.Net – среда программирования на языке Pascal
- 2.2. *Программы обеспечения информационной безопасности и защиты информации:*
- Far Manager – программа-оболочка (консольный файловый менеджер)

- 7-zip - архиватор
- S-Tools – стенографическая программа (для шифрования)
- Kaspersky Endpoint Security – антивирусная программа
- *2.3. Профессионально-ориентированные информационные системы и базы данных:*
- «ДЕЛО-предприятие» под СУБД MS SQL Server (версия для учебных заведений)
- «АРХИВНОЕ ДЕЛО» под СУБД MS SQL Server (версия для учебных заведений)
- Консультант Плюс – справочно-правовая система
- АИБС «МАРК-SQL» - автоматизированная библиотечно-информационная система