

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»  
(ФГБОУ ВО «ОГИК»)**

**Факультет документных коммуникаций  
Кафедра философии и социологии**



Декан факультета документных  
коммуникаций  
ФГБОУ ВО «ОГИК»

Н.В. Акимова

16.05.2017 г.

**АННОТАЦИЯ К  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ЭТИКА**

**для направления подготовки**

**51.03.02 «народная художественная культура»**

**профиль подготовки**

**«руководство любительским театром»**

**Квалификация (степень) выпускника**

**«бакалавр»**

**Форма обучения:**

*Очная, заочная*

**Орел 2017**

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины:** дать целостное представление об этике как самостоятельной области знания, способствовать формированию нравственного сознания студентов.

### **Задачи дисциплины:**

- изучение важнейших этических учений прошлого;
- рассмотрение общих моральных понятий;
- формирование представления о морали как всеобщем условии жизнедеятельности;
- формирование умения ориентироваться в мире человеческих отношений с позиций человечности

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

Дисциплина «Этика» относится к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.02.02 Базируется на знании дисциплин гуманитарного цикла: «История», «Философия».

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:**

(ПК-6) способностью принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижения в различных видах народного художественного творчества.

### **Знать:**

- теорию дисциплины «нравственная культура общества», содержание современных дискуссий по проблемам духовно-нравственного развития общества;

**уметь:**

- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным духовно-нравственным проблемам общества, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

**владеть:**

- способностью использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

- способностью толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет \_\_\_2\_\_\_ зачетных единицы, \_\_\_72\_\_\_ часа.

##### **1. История этических учений**

1.1 Этика как наука

1.2 Этика Востока

1.3 Античная этика

1.4 Этика средневековья

1.5 Этика Нового Времени

1.6 Этические искания в русской философии

##### **2. Основные проблемы морали**

2.1 Высшие нравственные ценности

2.2 Формирование нравственной культуры

#### **5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

– аудитории института, стационарно оборудованные мультимедийными проекторами; переносной мультимедийный комплекс (проектор и ноутбук) используются для обеспечения лекций и семинаров демонстрационным оборудованием;

– электронный зал образовательных ресурсов института, оборудованный стационарными компьютерами для обеспечения самоподготовки обучающихся и их доступа к электронной библиотеке института и электронным библиотекам всемирной сети Internet.

### **83 ауд. Кабинет общественных наук**

*Перечень основного оборудования:*

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 9
- Стулья – 46

Технические средства обучения:

- Мультимедийный проектор «SANYO» - 1,
- Экран переносной – 1,
- Телевизор «LG» - 1,
- Видеомагнитофон «Akai» - 1

Учебно-наглядные пособия:

- Коллекция видеоматериалов (видеокассеты и DVD) – 1,
- Коллекция фотоиллюстраций – 1,
- Методическая библиотека научной периодики, учебных пособий и литературы – 1,
- Набор политических и географических карт, атлас мира и атлас России -1.

### **84 ауд. Научная лаборатория социокультурных исследований**

*Перечень основного оборудования:*

Специализированная учебная мебель:

- Парты – 17
- Стол – 1
- Доска – 1

Технические средства обучения:

- Ноутбук ASUS K55VD i33110/4G/320G/DVD-SMulti/15/6 HD/NV 610G 2G/WiFi/Bt/Camera/W -1
- Телевизор 37" Samsung LE-37 C530 -1
- Магнитола Panasonic - 1
- Плеер DVD Toshiba – 1

Учебно-наглядные пособия:

- Фонд электронных учебно-методических материалов – 1
- Библиотека литературы по философии и социологии - 1
- Стендовый демонстрационно-методический материал – 1