

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ФГБОУ ВО «ОГИК»)**

*Факультет документных коммуникаций
Кафедра философии и социологии*



Утверждено

Декан факультета документных
коммуникаций ФГБОУ ВО «ОГИК»
 Н.В. Акимова
«16» мая 2017 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Социология»

направление подготовки

51.03.02 - Народная художественная культура

профиль подготовки

Руководство любительским театром

Квалификация (степень) выпускника

«бакалавр»

Форма обучения:

очная, заочная

Орел 2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:

- сформировать у обучающихся комплекс теоретических знаний об обществе, а также умений и навыков их практического использования в профессиональной деятельности.

Задачи:

- ознакомить обучающихся с основами социологии,
- сформировать навыки самостоятельной работы с социологической информацией и использования соответствующей терминологии,
- сформировать способность к самостоятельной интерпретации социально значимых проблем и процессов,
- ознакомить с методами социологического исследования,
- воспитать готовность применять полученные теоретические знания об обществе в профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО - ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина «Социология» относится к Базовой части (Б.1.Б.8).

Для её изучения необходимо освоение следующих дисциплин: «История», «Культурология».

Освоение дисциплины «Социология» необходимо как предшествующее для следующих дисциплин: «Эстетическая культура общества», «Религиоведение».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося, необходимым для ее изучения:

- знать: основные исторические события и эпохи, основные понятия культурологии;
- уметь: сопоставлять и устанавливать связи между событиями и процессами, использовать культурологическую терминологию;
- владеть: навыками анализа и обобщения исторической и культурологической информации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ПК-1 владение навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способностью находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования;

- ПК-3 способность к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчётов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности.

Знать:

- основы социологии;

Уметь:

- обосновывать и адекватно оценивать социальные явления и процессы;

Владеть:

- методами сбора, анализа и обобщения социологической информации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

1. Тема: «Социология как наука»
2. Тема: «Общество и его структура»
3. Тема: «Социальная стратификация и мобильность»
4. Тема: «Социальные взаимосвязи»
5. Тема: «Социальные изменения»
6. Тема: «Философская предыстория социологии»
7. Тема: «История западной социологии (классический период)»
8. Тема: «Критическая теория общества (идейное наследие Франкфуртской школы)»
9. Тема: «История русской социально-философской и социологической мысли XIX – начала XX в.»
10. Тема: «Социологическое понимание культуры»

11. Тема: «Виды идеологии»

12. Тема: «Социально-экономические идеи в мировых религиях. Секуляризация»

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебно-методический кабинет кафедры философии и социологии. (84 ауд.)

Перечень основного оборудования:

- Ноутбук ASUS K55VD i33110/4G/320G/DVD-SMulti/15/6 HD/NV 610G 2G/WiFi/Bt/Camera/W -1
- Телевизор 37" Samsung LE-37 C530 -1
- Магнитола Panasonic - 1
- Плеер DVDToshiba - 1
- Фонд электронных учебно-методических материалов – 1 Библиотека литературы по философии и социологии - 1.
- Стендовый демонстрационно-методический материал – 1.