



## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели учебной дисциплины:** формирование у студентов системных представлений о религии как особом социокультурном институте, об особенностях возникновения и развития религий, об основных формах религиозного мировоззрения, о роли мировых религий в историческом процессе и на современном этапе.

### **Задачи курса:**

- сформировать понятие о предмете религиоведения;
- осуществить обзор научных теорий, раскрывающих сущность религии, как значимого социокультурного института;
- составить представление о научной полемике вокруг проблемы происхождения религии и особенностях первобытной религиозности;
- познакомить студентов с религиозными исканиями Древнего мира, спецификой «национальных» религий;
- изучить основы вероучений «мировых» религий;
- проанализировать деятельность «новых религиозных движений»;
- обогатить духовный мир студентов, расширить их общекультурную эрудицию, приобщить к гуманистическим ценностям и помочь приобрести навыки мирного разрешения мировоззренческих вопросов;
- способствовать развитию активной гражданской позиции.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

---

Курс принадлежит к вариативной части «Этнокультурного, этнохудожественного и этнопедагогического цикла» (Б1. В. Од. 7). Для его освоения необходимы знания в области основных гуманитарных дисциплин в объеме программы средней школы. Курс позволяет получить знания о религиозных исканиях человечества и познакомиться с идеями основных религий прошлого и современности.

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося, необходимым для ее изучения:

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК – 2).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК – 1);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК – 6).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**знать:** основные этапы развития и шедевры мировой художественной культуры, роль и место в ней национально-культурных традиций народов России и зарубежных стран; современные проблемы и задачи в области национально-культурной политики и национальных отношений в России.

**уметь:** содействовать распространению в обществе информации о народной художественной культуре; участвовать в подготовке и проведении телевизионных передач и других форм деятельности СМИ по пропаганде духовно-нравственных ценностей и идеалов традиционной отечественной культуры, национально-культурных традиций разных народов.

**владеть:** источниками, каналами, методами сбора, анализа, обобщения и применения в своей профессиональной деятельности исторической, теоретической и эмпирической информации о народной художественной культуре, а также о политических, экономических, организационно-управленческих, социокультурных, этнокультурных, психолого-педагогических условиях и факторах ее сохранения и развития в современном обществе.

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

1. Понятие «религия». Религиоведение как наука, ее место в системе наук.
  - 1.1 Определение религии. Структура религии. Функции и роль религии.
  - 1.2 Религиоведение как наука.
2. Происхождение религии. Ранние формы религии. Религии древнего мира.

- 2.1. Проблема происхождения религии.
- 2.2. Ранние формы религии: основные теории и концепции.
- 2.3 Религия древнего Египта.
- 2.4. Религия Месопотамии.
- 2.5. Религии Древней Греции и Древнего Рима.
3. Народностно-национальные религии.
  - 3.1. Религиозные традиции Индии: от религии «Вед» к индуизму.
  - 3.2. Сикхизм. Джайнизм.
  - 3.3. Зороастризм.
  - 3.4. Религии Китая: конфуцианство; даосизм.
  - 3.5. Синто.
  - 3.6. Религия славян.
  - 3.7. Иудаизм.
4. Мировые религии.
  - 4.1. Буддизм.
  - 4.2. Возникновение христианства.
  - 4.3. Христианство: от гонений к «имперской» религии.
  - 4.4 Эпоха Вселенских Соборов. Христианство Византии.
  - 4.5 Русское Православие.
  - 4.6 Основы православного вероучения.
  - 4.7 Особенности истории христианства на Западе. Католицизм.
  - 4.8 Протестантизм
  - 4.9 Ислам: исторический очерк. Ислам: основы вероучения.
5. Нетрадиционные культы и секты.
  - 5.1 Теософия и оккультизм. Секты в современной России.

## **5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Для материально-технического обеспечения дисциплины «Религиоведение» используются средства института и «Лаборатории социокультурных исследований»: компьютерный класс с доступом в Интернет, видео - зал с телевизором, научная библиотека института, электронный зал образовательных ресурсов.

Учебно-методический кабинет кафедры философии и социологии. (84 ауд.)

Перечень основного оборудования:

- Ноутбук ASUS K55VD i33110/4G/320G/DVD-SMulti/15/6 HD/NV 610G 2G/WiFi/Bt/Camera/W -1
- Телевизор 37" Samsung LE-37 C530 -1
- Магнитола Panasonic - 1
- Плеер DVDToshiba - 1
- Фонд электронных учебно-методических материалов – 1,
- Библиотека литературы по философии и социологии - 1.
- Стендовый демонстрационно-методический материал – 1.