

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(ФГБОУ ВО «ОГИК»)**

**Факультет художественного творчества
Кафедра хорового дирижирования**

Утверждено

Декан факультета художественного
творчества ФГБОУ ВО «ОГИК»

А.В. Овсянников
«17» мая 2017 г.



**АННОТАЦИЯ К
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ВОКАЛ**

направление подготовки

53.03.02 Народная художественная культура

профиль подготовки

«Руководство любительским театром»

Квалификация (степень) выпускника

«бакалавр»

Форма обучения:

очная

Орел 2017

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Современный театр существует в синтезе драматического искусства, музыки и пластики. Теоретические знания и практические умения в вокальной сфере имеют важное значение в развитии у будущих руководителей любительских театров, артистических и музыкальных способностей, углубление их общекультурного уровня. Специфика овладения данной дисциплиной:

- разные (стартовые) возможности учащихся – наличие или отсутствие музыкальной подготовки, вокального опыта, различные слуховые и голосовые данные;

- профессиональная направленность обучения.

Изучение курса осуществляется в форме индивидуальных занятий и самостоятельной работы студентов.

Цели дисциплины: профессиональная направленность в классе вокала включает в себя воспитание разносторонней личности, приобретение теоретических знаний и овладение практическими навыками (исполнение сольных вокальных произведений), воспитание навыков самостоятельной работы над вокальным произведением.

Задачи дисциплины:

- овладение правильными приемами певческого звукообразования для выработки индивидуальной манеры исполнения;

- развитие вокального слуха;

- овладение культурой вокального исполнения в единстве вокально-технических и художественно-исполнительских задач;

- формирование умения самостоятельно отбирать и осваивать вокальный материал необходимый для решения конкретных творческих задач;

- воспитание интереса к певческой и музыкальной культуре.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Вокал» входит в базовую часть учебного плана направления подготовки 53.03.02 «Народная художественная культура» профиль подготовки «Руководство любительским театром» Б1.Б.27.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций (ПК-10).

Знать:

- творческие возможности, цели и задачи вокальной деятельности в любительском театре, вокальные жанры и стили, вокальную литературу – репертуар для решения конкретных творческих задач в своей профессиональной деятельности;

Уметь:

- использовать свои голосовые возможности и приобретенные в результате вокалом навыки и умения как средства художественной выразительности при оформлении научно-методического обеспечения; создавать при исполнении вокального произведения художественного и сценического образа, «обыгрывать» музыкальный материал; организовать самообразование, направленное на слушание и изучение вокального репертуара, обогащение музыкальной эрудиции.

Владеть:

- навыками использования современных технических средств, применяемых на эстраде, владеть приемами микрофонного пения, пения под «минус», а также приемами научно-методического оформления результатов творческой деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «ВОКАЛ»

Общая трудоемкость дисциплины составляет:

2017 год - 5 зачетных единиц, 180 часов;

2016 год - 5 зачетных единиц, 180 часов;

2015 год, 2014 год, 2013 год – 4 зачётные единицы, 144 часа;

Раздел и темы дисциплины:

1. Постановка голоса.
2. Постановка голоса.
3. Постановка голоса.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

120 ауд. Учебно-методический кабинет кафедры хорового дирижирования

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 2
- Стулья – 8

Технические средства обучения:

- Телевизор «LG» - 1,
- Минисистема «Philips» - 1,
- Музыкальный центр Yamaha – 1,
- Многофункциональное устройство Canon – 1,
- Цифровая фотокамера Canon – 1,
- Переплетчик – 1,
- Принтер Hewlett-Packard LJ 1020 – 1,
- Системный блок – 1,
- Монитор – 1,
- Цифровой диктофон OLYMPUS – 1,
- Цифровая видеокамера SONY – 1,
- Глэкеншпиль-сопрано – 1;
- Набор инструментов №4 в футляре - 1;
- Блок-флейта сопрано – 2;
- Тамбурин -1;
- Шейкер «яйцо на ручке» - 1;
- Ксилофон – 1;
- Металлофон – 1.

Учебно-наглядные пособия:

- Коллекция аудиозаписей 45 ед. (фонотека) – 1.

110 ауд. Класс для индивидуальных занятий музыкой

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 2
- Стулья – 10

Технические средства обучения:

- Пианино «Лирика» - 2,
- Цифровое фортепиано с подставкой «CASIO» - 1
- Зеркало – 1

112 ауд. Класс для индивидуальных занятий музыкой

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 1
- Стулья – 10

Технические средства обучения:

- Пианино «Заря» - 2,

- Пианино «Лирика» - 1,
- Пюпитр -1,
- Зеркало – 1

113 ауд. **Класс для индивидуальных занятий музыкой**

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 3
- Стулья – 11

Технические средства обучения:

- Пианино «Заря» - 1,
- Пианино «Лирика» - 1,
- Зеркало-1.

115 ауд. **Класс для индивидуальных занятий музыкой**

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 1
- Стулья – 9

Технические средства обучения:

- Пианино «Лирика» - 1,
- Пианино «Заря» - 1,
- Зеркало -1,
- Пюпитр -1.

116 ауд. **Класс для индивидуальных занятий музыкой**

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 1
- Стулья – 10

Технические средства обучения:

- Пианино «Заря» - 2,
- Зеркало - 1,
- Пюпитр - 1.

118 ауд. **Класс для индивидуальных занятий музыкой**

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 1
- Стулья – 9

Технические средства обучения:

- Пианино «Заря» - 1,
- Пианино «Sonata» - 1,
- Зеркало -1,
- Пюпитр -1.

121 ауд. Класс для индивидуальных занятий музыкой

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 1
- Стулья – 6

Технические средства обучения:

- Пианино «Заря» - 1,
- Пианино «Лирика» - 1,
- Зеркало -1

122 ауд. Класс для индивидуальных занятий музыкой

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 1
- Стулья – 7

Технические средства обучения:

- Пианино «Заря» - 2,
- Зеркало -1,
- Пюпитр -2.

123 ауд. Класс для индивидуальных занятий музыкой

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 1
- Стулья – 6

Технические средства обучения:

- Пианино «Заря» - 1,
- Пианино «Десна» - 1,
- Зеркало -1,
- Пюпитр -1.

145 ауд. Хоровой класс

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 6
- Стулья – 65

Технические средства обучения:

- Рояль «Essex» - 1,
- Пюпитр – 1,
- Сценическое возвышение -1.

146 ауд. Камерный зал

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Стулья – 100
- Табурет для пианино – 1.

Технические средства обучения:

- Рояль «Blüthner» - 1,
- Рояль «Москва» - 1,
- Пюпитр – 1,
- Сценическое возвышение-1

125-а ауд. Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций

Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Столы – 9
- Стулья – 21
- Доска – 1

Технические средства обучения:

- Пианино «Лирика» - 2.

72 ауд. Кабинет информационных технологий для самостоятельной работы студентов.

Кабинет курсового проектирования.

1. Перечень основного оборудования:

Специализированная учебная мебель:

- Компьютерные столы – 11
- Стулья – 13
- Доска – 1

Технические средства обучения:

- Компьютеры с доступом в Интернет – 10
- Локальная сеть - 1
- Переносной мультимедийный проектор (Sanyo, View Sonic) – 2
- Ноутбук (HP, Asus) – 2
- Переносной экран – 1

Учебно-наглядные пособия:

- Стенды с наглядным иллюстративным материалом – 2

2. Лицензионное или свободно-распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows XP Professional XP RU – операционная система, включая браузер Internet Explorer
- Microsoft Office Professional 2007 Plus RU – пакет прикладных программ.
- Google Chrome - браузер
- Mozilla Firefox - браузер
- Sumatra PDF – программа просмотра и печати PDF-файлов
- Far Manager – программа-оболочка (консольный файловый менеджер);
- 7-zip – архиватор.

2.1. Среды программирования:

- Pascal ABC.Net – среда программирования на языке Pascal

2.2. Программы обеспечения информационной безопасности и защиты информации:

- Far Manager – программа-оболочка (консольный файловый менеджер)
- 7-zip - архиватор
- S-Tools – стеганографическая программа (для шифрования)
- Kaspersky Endpoint Security – антивирусная программа

2.3. Профессионально-ориентированные информационные системы и базы данных:

- «ДЕЛО-предприятие» под СУБД MS SQL Server (версия для учебных заведений)
- «АРХИВНОЕ ДЕЛО» под СУБД MS SQL Server (версия для учебных заведений)
- Консультант Плюс – справочно-правовая система
- АИБС «МАРК-SQL» - автоматизированная библиотечно-информационная система.